

## كتاب الصاد

### باب الصاد وما معها

#### في الذي يقال في المضاعف والمطابق

**صع:** الصاد والعين أصلٌ صحيح يدلُّ على تفرُّق وحرَّكة. يقال تصعَّع القومُ، إذا تفرَّقوا، قال الخليل: يقال ذهبَت الإبل صعاَصِعَ، أي فَرَّقًا؛ ويقولون: صَعَصَعْتُ الشَّيْءَ فَتَصَعَّصَعُ، وذلك إذا حرَّكته فتحرك.

**صف:** الصاد والفاء يدلُّ على أصلٍ واحد، وهو استواءٌ في الشيء وتساوٍ بين شيئين في المقرِّ. من ذلك الصَّفْ، يقال وقفًا صَفًّا، إذا وقفَ كلُّ واحدٍ إلى جنب صاحبه، واصطفَّ القومُ وتصافَّوا، والأصل في ذلك الصَّفْصَفْ، وهو المستوي من الأرض؛ فيقال للموقف في الحرب إذا اصطفَّ القومُ: مَصَفَّفٌ، والجمع المصافات، والصَّفُوف: الناقة التي تَصَفَّفُ، أي تجمع بين محلَّبين في حلبة، والصَّفُوف أيضًا: التي تَصَفَّفُ يَدَيَّهَا عند الحَلَب.

ومما شدَّ عن الباب، وقد يمكن أن يُتطلَّب له في القياس وجهٌ، غيرَ أنَّا نكره القياسَ المتمحِّل المستكره، وهذا الذي ذكرناه، فهو الصفيْف: قال قومٌ: هو القديد. وقال آخرون: هو اللحم يُحْمَل في الأسفار طبيعًا أو شواءً فلا يُنضَج، قال:

فَظَلَّ طُهَاءُ اللَّحْمِ مِنْ بَيْنِ مُنْضَجٍ  
صَفِيفٍ شِوَاءٍ أَوْ قَدِيرٍ مُعْجَلٍ

**صك:** الصاد والكاف أصلٌ يدلُّ على تلاقي شيئين بقوة وشِدَّة، حتَّى كأنَّ أحدهما يضرب الآخر. من ذلك قولهم: صَكَّكْتُ الشَّيْءَ صَكًّا، والصَّكَّك: أن تَصْطَكَّ رُكْبَتَا [الرَّجُلِ]، [وصَكَّ البابُ]: أغلقه بعنفٍ وشِدَّة؛ ويقال بعير مُصَكَّكٌ، إذا كان اللَّحْمُ قد صُكَّ فيه صَكًّا، ورجلٌ مُصَكٌّ: شديد، ويقال ذلك في الخيل والحُمُر وغيرِها.

وأما قولهم: «جَنَّتْهُ صَكَّةٌ عُمَيَّ» فإنَّما يُراد أنَّ الأعمى يلقي مثله فيصطكَّان، أي يَصُكُّ كلُّ واحدٍ منهما صاحبه، وذلك كلامٌ وضعوه في الهاجرة وعند اشتداد الحرِّ خاصَّة.

**صل:** الصاد واللام أصلان: أحدهما يدلُّ على ندَى وماءٍ قليل، والآخر على صوت.

فأما الأول فالصَّلَّة، وهي الأرضُ تسمَّى الثَّرى لِنداها، على أنَّ من العرب من يسمِّي الصَّلَّة الثَّرابَ النديَّ، ولذلك تسمَّى بقيَّة الماء في الغدير صُلُصْلَةً.

ومن الباب: صِلال المَطَر: ما وقع منه شيءٌ بعد شيءٍ، ويقال للْعُشْبِ المتفرَّق صِلالٌ، لأنَّه يسمَّى باسم المطر المتفرَّق، قال [الراعي]:

كَجَنْدَلٍ لُبْنٍ تَطَّرِدُ الصَّلَالَا

ومن الباب صَلَّ اللحمُ، إذا تغيَّرت رائحته وهو شواءٌ أو طيخ، وإنَّما هو من الصَّلَّة، كأنَّه دُفِن في الصَّلَّة فتغيَّر؛ ومصدر ذلك الصُّلُول، قال [الحطيئة]:



ذاك فَتَّى يَبْذُلُ ذَا قِذْرِهِ

لَا يُفْسِدُ اللَّحْمَ لَدِيهِ الضُّلُولُ  
وَأَمَّا الصَّوْتُ فيقال صَلَّ اللَّجَامُ وَغَيْرُهُ، إِذَا  
صَوَّتَ، فَإِذَا كُثِرَ ذَلِكَ مِنْهُ قِيلَ صَلَّصَل. وَسَمِيَ  
الْحَزْفُ صَلَّصَالاً لِذَلِكَ، لِأَنَّهُ يَصَوْتُ وَيَصْلُصِلُ.

وَمِمَّا شَذَّ مِنْ هَذَيْنِ الْبَابَيْنِ الضَّلَّ: الدَّاهِيَةُ،  
وَالْجَمْعُ أَصْلَالٌ، وَيُقَالُ صَلَّتْهُمْ الصَّالَّةُ، إِذَا دَهَتْهُمْ  
الدَّاهِيَةُ.

**صَمَّ**: الصَّادُ وَالْمِيمُ أَصْلٌ يَدُلُّ عَلَى تَضَامٍ  
الشَّيْءِ وَزَوَالِ الْخَرْقِ وَالسَّمِّ. مِنْ ذَلِكَ الصَّمَمُ فِي  
الْأُذُنِ، يُقَالُ صَمِمْتُ، وَأَنْتَ تَصُمُّ صَمَمًا، وَرَبَّمَا  
قَالُوا صُمُّ بِمَعْنَى صَمٍّ؛ وَيُقَالُ: أَصَمِمْتُ الرَّجُلَ،  
إِذَا وَجَدْتَهُ أَصَمًّا، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

أَصَمَّ دُعَاءً عَاذِلَتِي تَحَجَّيْ

بِأَخْرِنَا وَتَنْسَى أَوْلَيْنَا

وَالضَّمَاءُ: الدَّاهِيَةُ، كَأَنَّهُ مِنَ الصَّمَمِ، أَيْ هُوَ  
أَمْرٌ لَا فُرْجَةَ لَهُ فِيهِ، وَمِنْ ذَلِكَ اسْتِمَالُ الصَّمَاءِ:  
أَنْ تَلْتَحِفَ بِثَوْبِكَ ثُمَّ تُلْقِيَ الْجَانِبَ الْأَيْسَرَ عَلَى  
الْأَيْمَنِ؛ وَالْعَرَبُ تَقُولُ فِي تَعْظِيمِ الْأَمْرِ: "صَمَمِي  
صَمَامًا"، وَالْأَصْلُ فِي ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: "صَمَّتْ حَصَاةُ  
بَدَمٍ"، وَذَلِكَ أَنَّ الدَّمَاءَ تَكْثُرُ فِي الْأَرْضِ عِنْدَ  
الْوَعْيِ، حَتَّى لَوْ أُلْقِيَتْ حَصَاةٌ لَمْ يُسْمَعْ لَهَا وَقَعٌ،  
وَهُوَ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ:

بُدِّلْتُ مِنْ وَائِلٍ وَكِنْدَةَ عَدُوِّ

وَأَنْ وَقَهْمَا صَمَمِي ابْنَةُ الْجَبَلِ

يُرِيدُ تَعْظِيمَ مَا وَقَعَ فِيهِ وَأَدَّى إِلَيْهِ. وَصِمَامُ  
الْقَارُورَةِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَسُدُّ الْفُرْجَةَ، وَقَوْلُهُمْ:  
صَمَمَ فِي الْأَمْرِ، إِذَا مَضَى فِيهِ رَاكِبًا رَأْسَهُ، فَهُوَ مِنْ  
الْقِيَاسِ الَّذِي ذَكَرْنَاهُ، كَأَنَّهُ لَمَّا أَرَادَ ذَلِكَ لَمْ يَسْمَعْ  
عَدْلَ عَاذِلٍ وَلَا نَهْيَ نَاوٍ، فَكَأَنَّهُ أَصَمُّ.

وَاشْتَقَّ مِنْهُ السَّيْفُ الصَّمْصَامُ وَالصَّمْصَامَةُ،  
وَمِنْ صَمَمٍ، إِذَا غَضَّ فِي الشَّيْءِ فَأَثَبَتْ أَسْنَانُهُ فِيهِ؛  
وَالصَّمَّانُ: أَرْضٌ. وَقَالَ بَعْضُهُمْ: كُلُّ أَرْضٍ إِلَى  
جَنْبِ رَمْلَةٍ فِيهِ صَمَّانَةٌ، وَهَذَا صَحِيحٌ، لِأَنَّ الرَّمْلَ  
فِيهِ خَلَلٌ، وَالصَّمَّانَةُ لَيْسَتْ كَذَلِكَ.

وَمِنْ الْبَابِ: الصَّمْصِمُ: الرَّجُلُ الْغَلِيظُ، وَسَمِيَ  
بِذَلِكَ لَمَّا ذَكَرْنَاهُ، كَأَنَّهُ لَيْسَتْ فِي لَحْمِهِ فُرْجَةٌ وَلَا  
خَرْقٌ، وَكَذَلِكَ الْأَسَدُ صِمَّةٌ، كَأَنَّهُ لَا وَصُولَ إِلَيْهِ  
مِنْ وَجْهِهِ؛ وَمِنْ الْبَابِ الصَّمْصِمَةُ: الْجَمَاعَةُ،  
سَمِيَتْ بِذَلِكَ، كَأَنَّهَا اجْتَمَعَتْ حَتَّى لَا خَلَلَ فِيهَا  
وَلَا خَرْقٌ.

**صَنَّ**: الصَّادُ وَالنُّونُ أَصْلَانِ: أَحَدُهُمَا يَدُلُّ  
عَلَى إِبَاءٍ وَصَعْرِ مِنْ كِبَرٍ. مِنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُصِنَّ،  
قَالُوا: هُوَ الرَّافِعُ رَأْسَهُ لَا يَلْتَفِتُ إِلَى أَحَدٍ، وَقَالُوا  
هُوَ السَّاكِتُ، وَقَالُوا: هُوَ الْمَمْتَلِئُ غِيظًا، قَالَ  
الرَّاجِزُ:

أَيْلِي تَأْخُذْهَا مُصِنًّا

أَيَّ أَتَأْخُذُ إِيْلِي لَا يَمْنُوكَ زَجْرُ زَاكِرٍ وَلَا تَلْتَفِتُ  
إِلَى أَحَدٍ.

وَالْأَصْلُ الْآخِرُ يَدُلُّ عَلَى خُبْتٍ رَائِحَةٍ، مِنْ  
ذَلِكَ الصَّنُّ، وَهُوَ بَوْلُ الْوَبْرِ، فِي قَوْلِ جَرِيرٍ:  
تَطَلَّى وَهِيَ سَيِّئَةُ الْمُعَرَّى

بِصِنَّ الْوَبْرِ تَحْسِبُهُ مَلَابَا

ثُمَّ اشْتَقَّ مِنْهُ [الصَّنَانُ]: دَقَرُ الْإِبْطِ؛ فَأَمَّا قَوْلُهُمْ  
إِنَّ أَحَدَ أَيَّامِ الْعَجُوزِ يُقَالُ لَهُ الصَّنُّ فَهَذَا شَيْءٌ مَا  
رَأَيْتُ أَحَدًا يَضْبِطُهُ وَلَا يَعْلَمُ حَقِيقَتَهُ، فَلِذَلِكَ لَمْ  
أَذْكُرْهُ.

**صَه**: الصَّادُ وَالْهَاءُ كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ الْإِسْكَاتِ،  
وَهِيَ صَهٌ، وَلَا قِيَاسَ لَهَا.



الهوى، وهو من انصباب القلب. ويقال تصبَّب الحرُّ: اشتدَّ، كأنه شيء صُبَّ على الأرض صبًّا، وتصبَّب الشيء: ذهب ومُحَقَّ، كأنه صُبَّ صبًّا، ويقال تصابَّبتُ الإناء، إذا شربت صبابته، وكذلك تصابَّبتُ الشيء، إذا نلته قليلاً، قال الشماخ:

لَقَوْمٍ تَصَابَبْتُ الْمَعِيشَةَ بَعْدَهُمْ

أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ عَفَاءٍ تَغَيَّرَا

**صت:** الصاد والتاء أصل يدلُّ على نزاع وخصومة وافتراق. يقال للجلبة الصَّتيت، وما زلتُ أصاتُ فلاناً، أي أخاصمه؛ والصَّت، فيما يقال: الصَّدُم، والصَّتيت: الفرقة، ويقولون إنَّ الصَّت الصَّدُّ.

**صح:** الصاد والحاء أصل يدلُّ على البراءة من المرض والعيب، وعلى الاستواء. من ذلك الصَّحَّة: ذهاب السُّقم، والبراءة من كلِّ عيب، والصَّحيج والصَّحاح بمعنى؛ والمُصِحُّ: الذي أهله وإبله صِحاحٌ وأصحَّاء، قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «لا يُوردَنَّ ذو عاهةٍ على مُصِحٍّ»، أي الذي إبله صِحاحٌ. والصَّحْصَح والصَّحْصَحان والصَّحْصَاح: المكان المستوي.

**صخ:** الصاد والخاء أصل يدلُّ على صوت من الأصوات. من ذلك الصَّاخَّة، يقال إنها الصيحة تُصمُّ الآذان، ويقال ضربت الصخرة بحجرٍ فسمعتُ لها صخاً، ويقال صَخَّ الغراب بمنقاره في دبرة البعير، إذا طعن.

**صد:** الصاد والdal معظم بابِه يؤول إلى إعراضٍ وعُدول، ويحيى بعد ذلك كلمات تشدُّ. فالصَّدُّ: الإعراض، يقال صدَّ يصدُّ، وهو مَبِلٌّ إلى أحد الجانبين، ثم تقول: صدَّدْتُ فلاناً عن الأمر، إذا عدَّلته عنه؛ والصَّدَّان: جانبا الوادي، الواحد

**صي:** الصاد والياء كلمة واحدة مُطابِّقة، وهي كلُّ شيء يُتَحَصَّن به. من ذلك تسميتهم الحصون صياصي، ثم شُبِّه بذلك ما يُحارب ويتحصَّن به الدِّيك [وسمى] صيصية، وكذلك قرن الثور يسمى بذلك، لأنه يتحصَّن ويحارب به.

**صأ:** الصاد والهمزة كلمة واحدة. يقال صأصأ الجَرُّو، إذا حرَّك عينيه ليفتحهما، وفي حديث بعض التابعين: «فَقَحْنَا وصأصأتم»؛ ويقال صأصأت النخلة، إذا لم تقبل اللقاح.

**صب:** الصاد والباء أصل واحد، وهو إراقة الشيء، وإليه ترجع فروع الباب كله.

من ذلك صَبِيت الماء أصبُه صبًّا، ويحمل على ذلك فيقال لما انحدر من الأرض صَبَبٌ، وجمعه أصبابٌ، كأنه شيء منصبٌّ في انحداره، وفي الحديث: «أنَّه كان صلى الله عليه وآله وسلم إذا مشى فكأنما يمشي في صَبَب»، وقال، الراجز [عبيد الله بن جحش]:

بَلْ بَلَدٌ ذِي صُعْدٍ وَأَصْبَابٍ

والصُّبَّة: القطعة من الخيل، كأنها تنصبُّ في الإغارة انصباباً، والقطعة من الغنم أيضاً صُبَّة، لذلك المعنى؛ ويقال للحيات الأساود: الصُّبُّ، وذلك أنها إذا أرادت النكز انصبَّت على الملدوغ انصباباً. فأما الصَّبِيب فيقال إنه ماء ورق السَّمِسم، ويقال بل هو عُصارة الجناء، وقال الشاعر، وهو يدلُّ على صحَّة القول الأول:

فَأُورِدَتْهَا مَاءً كَأَنَّ جِمَامَهُ

من الأجن جناءً معاً وصَّبِيبٌ وقال قوم: الصَّبِيب: الدَّم الخالص، والعَصْفَرُ المُخْلَص. والصُّبَابَة: البقية من الماء في الإناء، والصُّبَابَة من صَبَّ إليه، ورجلٌ صَبَّ، إذا غلبه



صُدُّ، وهو القياس، لأنَّ الجانبَ مائلٌ لا محالة. ويقولون: إنَّ الصَّدَدَ ما استَقْبَلَ، يقال: هذه الدَّارُ على صَدَدِ هذه؛ ويقولون: الصَّدَد: القُرب، والصَّدَاد: الطَّرِيق إلى الماء، والصُّدُّ: الجَبَل، وهذه الكلماتُ التي ذكرتها فليست عندي أصلاً، لُبُعُها عن القياس، وإنَّ صَحَّتْ فهي محمولةٌ على الأصل.

ومما هو صحيحٌ وليس من هذا الباب، قولهم: صَدَّ يَصِدُّ، وذلك إذا ضَجَّ، وقرأ قومٌ: ﴿إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾، [الزخرف/٥٧]، قالوا: يَضِجُونَ؛ والصَّدِيد: الدَّمُ المختلِطُ بالقَيْحِ، يقال منه أَصَدَّ الجُرْحُ.

**صَرَّ:** الصاد والراء أصولٌ: الأول قولهم صَرَّ الدَّرَاهِمَ يَصُرُّها صَرًّا، وتلك الخِرْقَةُ صُرَّةٌ، والذي تعرفه العربُ الصَّرَارُ، وهي خِرْقَةٌ تُشَدُّ على أَطْبَاءِ النَّاقَةِ لئلا يَرْضَعَهَا فَصِيلُهَا، يقال صَرَّها صَرًّا؛ ومن الباب: الإصرار: العَزْمُ على الشيء، وإنما جعلناه من قياسه لأنَّ العَزْمَ على الشيء والإجماعَ عليه واحد، وكذلك الإصرار: الثَّبات على الشيء. ومن الباب: هذه يمين صِرِّي أي جَدِّ، أنا ثابتٌ عليها مُجمِع. ومن الباب: الصُّرَّة، يقال للجماعة صُرَّةٌ، قال امرؤ القيس:

فألَحَقْنَا بالهَادِيَاتِ ودُونَهُ

جَوَاجِرُهَا فِي صُرَّةٍ لَمْ تَزَلْ  
ومن الباب: حافرٌ مَصْرُورٌ، أي منقبضٌ، ومنه الصُّرْصُور، وهو القَطِيعُ الضَّخْمُ من الإبل.

وأما الثاني، وهو من السُّمُو والارتفاع، فقولهم: صَرَّ الحِمَارُ أُذُنَهُ، إذا أقامها، وَأَصَرَ إذا لم تذكر الأذُنَ، وإن ذكرت الأذُنَ قلت أَصَرَ بأذنه، وأظنه نادرًا؛ والأصل في هذا الصَّرَارُ،

وهي أماكن مرتفعة لا يكاد الماء يعلوها، فأما صِرَارٌ فهو اسم علم، وهو جَبَلٌ، قال [جرير]:

إنَّ الفِرْزَدَقَ لَن يُزَايِلَ لُؤْمَهُ  
حتى يَزُولَ عن الطَّرِيقِ صِرَارُ  
وأما الثالث: فالبرد والحرُّ، وهو الصَّرُّ، يقال أصاب النَّبْتَ صِرًّا، إذا أصابه بردٌ يضرُّ به، والصَّرُّ: صِرُّ الرِّيحِ الباردة. وربما جعلوا في هذا الموضع الحرَّ، قال قوم: الصَّارَةُ شدة الحرِّ حرَّ الشمس، يقال قطع الحِمَارُ صَارَتَهُ، إذا شرب شُرْبًا كَسَرَ عطشه؛ والصَّارَةُ: العَطَشُ، وجمعها صَوَارٌ، والصَّرِيرَةُ: العطش، والجمع صرائر، قال:

وانصاعت الحُقْبُ لم يُقْصَعْ صرائرها  
وذكر أبو عبيد: الصَّارَةُ العطش، والجمع صرائر، وهو غلط، والوجه ما ذكرنا. وأما الرَّابِع، فالصَّوت: من ذلك الصُّرَّة: شِدَّة الصِّيَاح، صَرَّ الجُنْدُبُ صِرِيرًا، وصَرَّصَرَ الأخطبُ صرصرَةً؛ والصَّرَارِيُّ: المَلَّاحُ، ويمكن أن يكون لرفعِهِ صوته.

ومما شَدَّ عن هذه الأصول كلمتان، ولعلَّ لهما قياسًا قد خَفِيَ علينا مكانه: فالأولى: الصَّارَةُ، وهي الحاجة، يقال لي قَبْلَ فلانٍ صَارَةً، وجمعها صَوَارٌ، أي حاجة؛ والكلمة الأخرى الصَّرُورَةُ، وهو الذي لم يحجُبْ، والذي لم يتزوَّج، ويقال: الصَّرُورَةُ: الذي يَدْعُ النِّكَاحَ متبتلاً، وجاء في الحديث: «لا صُرُورَةُ في الإسلام».

قال أبو بكر محمد بن الحسن بن دُرَيْد: «الأصل في الصَّرُورَةِ أَنَّ الرجلَ في الجاهلية كان إذا أَحْدَثَ حَدَثًا فلجأ إلى الكعبة لم يُهْجِ، فكان إذا لَقِيَهُ وَلِيُّ الدِّمِّ بالحَرَمِ قيل له: هو صرورة فلا



**صعل** : الصاد والعين واللام أَصِيلٌ يَدُلُّ على صِغَرٍ وانجراد. من ذلك الصَّعْلُ ، وهو الصَّغِيرُ الرَّأْسِ من الرِّجَالِ والنِّعَامِ ، وقال [المديد، البسيط، الوافر...]:

صَعْلُ الرَّأْسِ قُلْتُ لَهُ

ويقال حمار صَعْلٍ : ذاهب الوبر، ويقال رجلٌ أَصَعْلٌ وامرأةٌ صَعْلَاءُ ، والصَّعْلَةُ من النَّحْلِ: العَوِجاء الجرداء أصول السَّعْفِ.

**صعن** : الصاد والعين والنون أَصِيلٌ يَدُلُّ على لُطْفٍ في الشَّيْءِ. يقال: فلانٌ صِعُونُ الرَّأْسِ: دَقِيقُهُ، ويقال أذنٌ مُصَعَّنَةٌ ، وقال [عدي بن زيد]:  
.... والأذن مُصَعَّنَةٌ كالْقَلَمِ

**صعو** : الصاد والعين والحرف المعتل كلمة واحدة، وهي الصَّعْوَةُ ، وهي عصفورة، والجمع صِعَاءٌ .

**صعب** : الصاد والعين والباء أَصْلٌ صحيح مَطْرَد، يَدُلُّ على خِلَاف السَّهولة. من ذلك الأمر الصَّعْبُ : خِلَاف الدَّلُولِ، يقال صُعَبَ يَصْعُبُ صُعُوبَةً ، ويقال أَصْعَبْتُ الأمر: أَلْقَيْتُهُ صَعْبًا .

ومن الباب المُصْعَبُ ، هو الفَحْلُ ، وسمي بذلك لِقُوَّتِهِ وشِدَّتِهِ، ويقال أَصْعَبْنَا الجمل، إذا تركناه فلم نركبه؛ وذكر أنهم يقولون: أَصْعَبْتُ الناقة، إذا تركتها فلم تحمِلْ عليها، وهذه استعارة - وفي الرَّمْلِ مَصَاعِبُ .

**صعد** : الصاد والعين والdal أَصْلٌ صحيح يَدُلُّ على ارتفاع ومشقة. من ذلك الصَّعُودُ خِلَاف الحَدُورِ، ويقال صَعِدَ يَصْعَدُ ، والإصعاد : مقابلة

تَهْجُهُ؛ فَكَثُرَ ذَلِكَ فِي كَلَامِهِمْ حَتَّى جَعَلُوا الْمُتَعَبِدَ الَّذِي يَجْتَنِبُ النِّسَاءَ وَطِيبَ الطَّعَامِ صَرُورَةً، وَصَرُورِيًّا، وَذَلِكَ عَنِ النَّابِغَةِ بِقَوْلِهِ:

لَوْ أَنَّهَا عَرَضَتْ لِأَشْمَطِ رَاهِبٍ

عَبَدَ إِلَهَ صَرُورَةٍ مُتَعَبِدٍ

أَي مُتَقَبِضٍ عَنِ النِّسَاءِ وَالطَّيِّبِ. فَلَمَّا جَاءَ اللَّهُ تَعَالَى بِالْإِسْلَامِ وَأَوْجَبَ إِقَامَةَ الْحُدُودِ بِمَكَّةَ وَغَيْرِهَا سَمَّى الَّذِي لَمْ يَحْجَّ صَرُورَةً وَصَرُورِيًّا، خِلَافًا لِأَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ، كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا أَنَّ تَرْكَه الْحَجَّ فِي الْإِسْلَامِ، كَتَرَكَ الْمُتَأَلِّهِ إِتْيَانَ النِّسَاءِ وَالتَّنْعُمِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ.

وهذا الذي ذكرناه في معنى الصَّرورة يحتمل أَنَّهُ مِنَ الصَّرَارِ، وَهُوَ الْخِرْقَةُ الَّتِي تُشَدُّ عَلَى أَطْبَاءِ النَّاقَةِ لثَلَا يَرْضَعَهَا فَصِيلُهَا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ.

### باب والصاد والعين وما يثلثهما

**صعف** : الصاد والعين والفاء ليس بشيء، على أَنَّهُمْ يَقُولُونَ: الصَّعْفُ شَرَابٌ.

**صعق** : الصاد والعين والقاف أَصْلٌ واحدٌ يَدُلُّ على صُلْقَةٍ وشِدَّةِ صَوْتٍ. من ذلك الصَّعْقُ ، وَهُوَ الصَّوْتُ الشَّدِيدُ، يُقَالُ حِمَارٌ صَعِقُ الصَّوْتِ، إِذَا كَانَ شَدِيدَهُ، وَمِنْهُ الصَّاعِقَةُ ، وَهِيَ الْوَقْعُ الشَّدِيدُ مِنَ الرَّعْدِ، وَيُقَالُ إِنَّ الصَّعَاقَ الصَّوْتُ الشَّدِيدُ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: صَعِقَ ، إِذَا مَاتَ، كَأَنَّهُ أَصَابَتْهُ صَاعِقَةٌ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ﴾ [الزمر/٦٨].



الْحَدُورُ مِنْ مَكَانٍ أَرْفَعَ؛ وَالصَّعُودُ: الْعَقْبَةُ الْكَوْودُ، وَالْمَشْقَةُ مِنَ الْأَمْرِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿سَأَرْهِقَهُ صَعُودًا﴾ [المدثر/١٧]، قَالَ:

نَهَى التَّيْمِيَّ عُثْبَةً وَالْمَعْلَى

وَقَالَا: سَوْفَ يَنْهَرُكَ الصَّعُودُ

وَأَمَّا الصُّعُودَاتُ فَهِيَ الطُّرُقُ، الْوَاحِدُ صَعِيدٌ، وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: «إِيَّاكُمْ وَالْقُعُودَ بِالصُّعُودَاتِ إِلَّا مَنْ أَدَّى حَقَّهَا»، وَيُقَالُ صَعِيدٌ وَصُعْدٌ وَصُعُودَاتٌ، وَهُوَ جَمْعُ الْجَمْعِ، كَمَا يُقَالُ طَرِيقٌ وَطُرُقٌ وَطَرُوقَاتٌ. فَأَمَّا الصَّعِيدُ فَقَالَ قَوْمٌ: وَجْهُ الْأَرْضِ، وَكَانَ أَبُو إِسْحَقَ الزَّجَّاجُ يَقُولُ: هُوَ وَجْهُ الْأَرْضِ، وَالْمَكَانُ عَلَيْهِ تَرَابٌ أَوْ لَمْ يَكُنْ، قَالَ الزَّجَّاجُ: وَلَا يَخْتَلِفُ أَهْلُ اللُّغَةِ أَنَّ الصَّعِيدَ لَيْسَ بِالتُّرَابِ؛ وَهَذَا مَذْهَبٌ يَذْهَبُ إِلَيْهِ أَصْحَابُ مُلِكِ بْنِ أَنْسٍ، وَقَوْلُهُمْ إِنَّ الصَّعِيدَ وَجْهُ الْأَرْضِ سِوَاءٌ كَانَ ذَا تَرَابٍ أَوْ لَمْ يَكُنْ، هُوَ مَذْهَبُنَا، إِلَّا أَنَّ الْحَقَّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ، وَالْأَمْرُ بِخِلَافِ مَا قَالَهُ الزَّجَّاجُ: وَذَلِكَ أَنَّ أَبَا عُبَيْدٍ حَكَى عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّ الصَّعِيدَ التُّرَابَ، وَفِي الْكِتَابِ الْمَعْرُوفِ بِالْخَلِيلِ: قَوْلُهُمْ تَيَمَّمُ بِالصَّعِيدِ، أَيْ خُذْ مِنْ غُبَارِهِ، فَهَذَا خِلَافُ مَا قَالَهُ الزَّجَّاجُ.

وَمِنَ الْبَابِ الصُّعْدَاءُ، وَهُوَ تَنْقُصٌ بِتَوَجُّعٍ، فَهُوَ نَفْسٌ يَعْلُو، فَهُوَ مِنْ قِيَاسِ الْبَابِ. وَأَمَّا الصَّعُودُ مِنَ الثُّوْقِ فَهِيَ الَّتِي يَمُوتُ حُوَارُهَا فَتُرْفَعُ إِلَى وَلَدِهَا الْأَوَّلِ فَتَدْرُ عَلَيْهِ، وَذَلِكَ - فِيمَا يُقَالُ - أَطْيَبُ لِلْبَنِيهَا، وَيُقَالُ: بَلْ هِيَ الَّتِي تُلْقَى وَلَدُهَا، وَهُوَ تَفْسِيرُ قَوْلِهِ [خَالِدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْكَلَابِي]:

لَهَا لَبْنُ الْحَلِيَّةِ وَالصَّعُودُ

وَيُقَالُ: تَصَعَّدَنِي الْأَمْرُ، إِذَا شَقَّ عَلَيْكَ، قَالَ عَمْرٌ: «مَا تَصَعَّدَنِي خُطْبَةُ النِّكَاحِ»، وَقَالَ بَعْضُهُمْ:

«الْخُطْبَةُ صُعْدٌ، وَهِيَ عَلَى ذِي اللَّبِّ أَرْبَى»؛ وَمِمَّا يُقَارَبُ هَذَا قَوْلُ أَبِي عَمْرٍو: أَصْعَدَ فِي الْبِلَادِ: ذَهَبَ أَيْنَمَا تَوَجَّهَ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشَى:

فَإِنْ تَسَالَى عَنِّي فَيَا رَبِّ سَائِلٍ

حَفِيٍّ عَنِ الْأَعَشَى بِهِ حَيْثُ أَصْعَدَا

وَمِمَّا لَا يَبْعُدُ قِيَاسُهُ الصَّعْدَةَ مِنَ النِّسَاءِ: الْمُسْتَقِيمَةُ الْقَامَةِ، فَكَأَنَّهَا صَعْدَةٌ، وَهِيَ الْقِنَاءُ الْمُسْتَوِيَّةُ تَنْبَتُ كَذَلِكَ، لَا تَحْتَاجُ إِلَى تَثْقِيفٍ.

**صعر:** الصَّادُ وَالْعَيْنُ وَالرَّاءُ أَصْلُ مَطْرَدٌ يَدُلُّ عَلَى مَيْلٍ فِي الشَّيْءِ. مِنْ ذَلِكَ الصَّعْرُ، وَهُوَ الْمَيْلُ فِي الْعُنُقِ، وَالتَّصْعِيرُ: إِمَالَةُ الْخَدِّ عَنِ النَّظَرِ عُجْبًا، وَرَبِّمَا كَانَ الْإِنْسَانُ وَالظَّلِيمُ أَصْعَرَ خِلْقَةً، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا تُصْعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ﴾ [لقمان/١٨]؛ وَهُوَ مِنَ الصَّيْعَرِيَّةِ، وَهُوَ اعْتِرَاضُ الْبَعِيرِ فِي سَبْرِهِ، وَالصَّيْعَرِيَّةُ: سَمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الثُّوْقِ فِي أَعْنَاقِهَا، وَلَعَّا فِيهَا اعْتِرَاضًا، قَالَ الْمُسَيْبُ:

بِنَاجٍ عَلَيْهِ الصَّيْعَرِيَّةُ مُكْدَمٌ

فَأَمَّا الْحَدِيثُ: «لَيْسَ فِيهِمْ إِلَّا أَصْعَرُ أَوْ أَبْتَرُ»، فَمَعْنَاهُ لَيْسَ إِلَّا مُعْجَبٌ ذَاهِبٌ أَوْ ذَلِيلٌ؛ وَيُقَالُ سَنَامٌ صَيْعَرِيٌّ، أَيْ عَظِيمٌ، وَإِنَّمَا قِيلَ لَهُ ذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا عَظُمَ مَالُهُ.

وَمِمَّا شَدَّ عَنِ الْبَابِ قَوْلُهُمْ: قَرَبُ مُصْعَرٌ، أَيْ شَدِيدٌ، قَالَ:

وَقَدْ قَرَبَيْنَ قَرَبًا مُصْعَرًا

وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ.

### باب الصاد والغين وما يثلثهما

**صغوى:** الصَّادُ وَالْغَيْنُ وَالْحَرْفُ الْمَعْتَلُ أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى الْمَيْلِ. مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: صِغُو فُلَانٌ مَعَكَ، أَيْ مَيْلُهُ، وَصَغَتِ النُّجُومُ:



صفقان، ولكل ناحية صَفَق وُصْفَق، ويقال للجلد الذي يلي سواد البطن صُفُق.

ومما شذَّ عن الباب، وقد يمكن أن يُخْرَج له وجه، قولهم: قَوْسٌ صَفُوقٌ، إذا كانت لينة راجعة.

**صفن**: الصاد والفاء والنون أصلان صحيحان: أحدهما جنس من القيام، والآخر وعاء من الأوعية.

فالأول: الصُفُون، وهو أن يقوم الفرس على ثلاث قوائم ويرفع الرابعة، إلا أنه ينال بطرف سُنْبُكِهَا الأرض؛ والصَّافِن: الذي يصفق قدميه، وفي حديث البراء: «قمنا خَلَفَ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صُفُونًا». ومنه تصافن القوم [الماء]، وذلك إذا اقتسموه بالصُّفْن والصُّفْن: جلدة يُسْتَقَى بها، قال [عبد الله بن عتبة الضبي]:

فلما تصافنا الإداوة أجهشت

إلي غصون العنبري الجراضم  
ويقال إن ذلك إنما يكون على المقلّة، يُسقى أحدهم قدر ما يغمرها.

ومما شذَّ عن الأصلين: الصَّافِن، وهو عِرْق.

**صفو**: الصاد والفاء والحرف المعتل أصل واحد يدل على خلوص من كل شوب. من ذلك الصَّفَاء، وهو ضد الكدر، يقال صفا يصفو، إذا خلص؛ يقال لك صَفُو هذا الأمر وِصفوته، ومحمد صِفوة الله تعالى وخيرته من خلقه، ومُصطفاه صلى الله عليه وآله وسلم. والصَّفِي: ما اصطفاه الإمام من المَعْنَم لنفسه، وقد يسمّى بالهاء الصَّفِيّة، والجمع الصَّفَايا، قال [عبد الله بن عتبة الضبي]:

مالت للغيوب، وأصغى إليه، إذا مال بسمعه نحوه، وأصغيت الإناء أَمَلْتُهُ؛ ومنه قولهم للذين يميلون مع الرجل من أصحابه وذوي قُرباه: صَاغِيَةٌ، وحكي: صَفَوْتُ إليه أَصَغَى صَغَوًا وَصَغَى، مقصور.

**صغر**: الصاد والغين والراء أصل صحيح يدل على قِلَّةٍ وحقارة. من ذلك الصَّغَر: ضد الكِبَر، والصَّغِير: خلاف الكبير، والصَّاغِر: الرّااضي بالضّم صُغْرًا وَصَغَارًا؛ ويقال أصغرت الناقة وأكبرت، والإصغار: حنينها [الخفيض: والإكبار: ] العالي. قالت الخنساء:

لها حنينان إصغار وإكبار

**صغل**: الصاد والغين واللام ليس بشيء، إنما الصَّغِل: السّيء الغداء، والأصل فيه السين: سَغِلٌ، والله أعلم بالصواب.

**صفق**: الصاد والفاء والقاف أصل صحيح يدل على ملاقة شيء ذي صَفْحَةٍ شيء مثله بقوة. من ذلك صَفَقَت الشيء بيدي، إذا ضربته بباطن يدك بقوة، والصَّفْقَة: ضرب اليد على اليد في البيع والبيعة، وتلك عادة جارية للمتبايعين؛ وإذا قيل أَصَفَق القوم على الأمر، إذا اجتمعوا عليه، فهو من ذلك، وإنما شُبِّهوا بالمتصافقين على البيع. ومما حُمِل على ذلك الصَّفَق، وهو الماء يُصَبُّ على الأديم الجديد فيخرج مُصَفَّرًا؛ ومن الباب أيضًا: الشَّرَاب المصفق، وهو أن يُحوّل من إناء إلى إناء، كأنه صَفَق الإناء إذا لاقاه وَصَفَق به الإناء؛ ومنه صَفَق الإبل، إذا حوّلها من مرعى إلى مرعى.

ثم حُمِل على ذلك فقل لكل منبسط صَفَق وإن لم يُضرب به على شيء: فيقال لجانبَي العُنُق



لك المِرْبَاعُ منها والصفَايا  
وَحُكْمُكَ والنَّشِيطَةُ والفُضُولُ  
والصَّفِيَّةُ والصَّفِي، وهو بغير الهاء أشهر: الناقةُ  
الكثيرة اللبن، والنخلة الكثيرة الحمل، والجمع  
الصفَايا، وإنما سُميت صَفِيًّا لأنَّ صاحبها  
يصطفِها.

ومن الباب قولهم: أَصَفْتُ الدَّجاجةَ، إذا  
انقطع بيضها، إِصْفَاءً، وذلك كأنها صَفَّتْ أي  
خَلَصَتْ من البَيْض، ثم جُعِلَ ذلك على أَفْعَلَتْ  
فرقًا بينها وبين سائر ما في بابها، وشبهه بذلك  
الشاعرُ إذا انقطع شِعْرُهُ.

ومن الباب الصَّفَا، وهو الحجر الأملس، وهو  
الصَّفْوَانُ، الواحدة صَفْوَانَةٌ، وسميت صَفْوَانَةً  
لذلك، لأنها تَصْفُو من الطين والرَّمْل؛ قال  
الأصمعي: الصَّفْوَانُ والصَّفْوَاءُ والصَّفَا، كله  
واحد، وأنشد [امرئ القيس]:

كما زَلَّتِ الصَّفْوَاءُ بالمتنزلِ  
ويقال يومٌ صفوانٌ، إذا كان صافِي الشمس  
شديد البرد.

**صفح:** الصاد والفاء والحاء أصلٌ صحيحٌ  
مطرد يدلُّ على عَرَضٍ وعَرَضٍ. من ذلك صُفْحٌ  
الشيء: عَرَضُهُ، ويقال رأسٌ مُصْفَحٌ: عريض،  
والصفحة: كلُّ سيفٍ عريض، وصفحتا السيف:  
وَجْهَاه، وكلُّ حجرٍ عريضٌ صفحةٌ، والجمع  
صفائح؛ والصَّفَّاح: كلُّ حجرٍ عريض، قال  
النابغة:

تَقْدُّ السَّلَوقِيَّ المِضَاعَفَ نَسْجُهُ  
ويُوقَدُن بالصَّفَّاحِ نَارَ الحُبَابِ  
ومن الباب: المصافحةُ باليد، كأنه ألصق يده  
بصفحة يد ذاك. والصَّفْح: الجنب، وصفحا كلَّ

شيء: جانباه؛ فأما قولهم: صَفَحَ عنه، وذلك  
إعراضه عن ذنبه، فهو من الباب، لأنه إذا أَعْرَضَ  
عنه فكأنه قد ولَّاه صَفْحَتَهُ وُصْفَحَهُ، أي عَرَضَهُ  
وجانِبَهُ، وهو مَثَلٌ.

ومن الباب: صَفَحَتِ الرَّجُلَ وأَصْفَحْتُهُ، إذا  
سَأَلْتَكَ فَمَنَعْتَهُ، وهو من أَنَّكَ أَرَيْتَهُ صَفْحَتَكَ مُعْرِضًا  
عنه؛ ويقال: صَفَحْتُ الإِبِلَ على الحوض إذا  
أَمَرَّتْهَا عليه، وكأنَّكَ أَرَيْتَ الحوضَ صَفْحَاتِهَا،  
وهي جُنُوبُهَا.

ومما شَذَّ عن الباب قولهم: صَفَحَتِ الرَّجُلَ  
صَفْحًا، إذا سَقَيْتَهُ أَيَّ شَرَابٍ كَانَ وَمَتَى كَانَ.

**صفد:** الصاد والفاء والذال أصلان  
صحيحان: أحدهما عَطَاءٌ، والآخر شَدُّ بشيء.

فالأوَّلُ الصَّفْدُ، يقال أَصْفَدْتُهُ إذا أَعْطَيْتَهُ، قال:  
هذا الشَّنَاءُ فَإِنْ تَسَمَّعْ لِقَائِلِهِ

فما عَرَضْتُ أَبَيْتَ اللَّعْنِ بالصَّفْدِ  
وأما الصَّفْدُ فالغُلُّ، ويقال الصَّفْدُ التقييد؛  
والأصفاد: الأقْيَادُ، والأصفاد: القيد أيضًا، قال  
[عوف بن عطية التيمي]:

هَلَا مَنَنْتَ عَلَى أَخِيكَ مَعْبِدٍ  
والعامريُّ يَقْوَدُهُ بِصِفَادٍ  
وفي الحديث: «إذا دخل شهرُ رَمَضَانَ صَفَدْتَ  
الشياطين».

**صفر:** الصاد والفاء والراء ستة أوجه:  
فالأصل الأوَّلُ لَوْنٌ من الألوان، والثاني  
الشيء الخالي، والثالث جوهر من جواهر  
الأرض، والرابع صَوْتٌ، والخامس زَمَانٌ،  
والسادس نَبْتٌ.



## باب الصاد والقاف وما يثلاثهما

**صقل:** الصاد والقاف واللام أَصِيلٌ يَدُلُّ على تمليس شيء، ثم يُقاس على ذلك. يقال: صَقَلْتُ السَّيْفَ أَصْقَلُهُ، وصائغ ذلك الصَّيْقَلُ، والصَّيْقِلُ: السَّيْفُ؛ ويقال: الفرسُ في صِقَالِهِ، أي صَوَانِهِ، وذلك إذا أحسن القيامَ عليه، كأنَّه يُصَقِّلُ صَقْلًا وَيُصْنَعُ.

ومن الباب الصَّقْلُ من الإنسان والفرس، وهو الجَنْبُ، والجَنْبُ أَشَدُّ الأَعْضَاءِ مَلَاسَةً، فلذلك سَمِّيَ صُقْلًا، كأنَّه قد صُقِلَ؛ ويقال منه نَرَسَ صَقْلٌ، أي طويل الصَّقْلَيْنِ.

**صقَب:** الصاد والكاف والباء لا يكاد يكون أصلاً، لأن الصَّاد يكون مرَّةً فيه السين، والباءان متداخِلان، مرَّةً يقال بالسين ومرَّةً بالصاد، إلاَّ أنَّه يدلُّ على القُرب والامتداد مع الدَّقَّةِ.

فأما القُرب فالصَّقَبُ، وجاء في الحديث: «الجارُ أحقُّ بِصَقْبِهِ»، يراد في الشُّفْعَةِ؛ والصَّاقِبُ: القريب، والرَّجُلانِ يتصاقبان في المحلَّة إذا تقارَبَا. وأما الآخر فالصَّقَبُ: العمود يُعَمَّدُ به البيت، وجمعه صقوب، قال ذو الرُّمَّةِ:

صَقْبَانِ لَمْ يَتَقَشَّرْ عَنْهُمَا النَّجَبُ.

وأما قولهم: صَقَبْتُ الشيء، إذا ضربته فلا يكون إلاَّ على شيءٍ مُضْمَتٍ يابس، فممكِنٌ أن يكون من الإبدال، كأنَّه من صَقَعْتَهُ، فيكون الباء بدلاً من العين.

**صقر:** الصاد والراء والقاف أَصِيلٌ يَدُلُّ على وقع شيء بشدَّة. من ذلك الصَّقْرُ، وهو ضربُك الصَّخْرَةَ بِمَعْوَلٍ، ويقال لِلْمَعْوَلِ الصَّاقُورُ، ويجوز أن يدخل فيه الهاء فيقال الصاقورة.

فالأوَّل: الصُّفْرة في الألوان، وبنو الأصفر: مُلُوكُ الرُّومِ، لصفرةِ اعْتَرَّتْ أباهم، والأصفر: الأسود في قوله [الأعشى]:

تلك خَيْلِي مِنْهُ وتلك رَكَابِي

هَنَ صُفْرُ أَوْلَادِهَا كَالزَّبِيبِ

والأصل الثاني: الشيء الخالي، يقال هو صِفْرٌ، ويقولون في الشتم: ما لَهُ صِفْرٌ إِنَاؤُهُ، أي هلكت ماشيته؛ ومن الباب قولهم للذي به جنونٌ: إنه لفي صُفْرةٍ وصِفْرةٍ، بالضم والكسر، إذا كان في أيام يزول فيها عقله، والقياس صحيح؛ لأنَّه كأنَّه خالٍ من عقله.

والأصل الثالث: الصُّفْرُ من جواهر الأرض، يقال إنه النُّحاس، وقد يقال الصُّفْرُ؛ وقد أخبرني عليُّ بن إبراهيم القَطَّانُ، عن علي بن عبد العزيز، عن أبي عبيد قال: قال الأصمعي: النُّحاس الطَّبيعة والأصل، والنُّحاس هو الصُّفْر الذي تعمل منه الآنية، فقال «الصُّفْر» بضم الصاد؛ قال أبو عبيد مثله، إلاَّ أنَّه قال «الصُّفْر» بكسر الصاد.

وأما الرابع فالصُّفِيرُ لِلطَّائِرِ، وقولهم: ما بها صافِرٌ من هذا، أي كأنَّه يصوَّت.

وأما الزمان فصَفَرٌ: اسم هذا الشهر، قال ابنُ دريد: الصُّفْرَانُ شهرانِ في السَّنَةِ، سَمِّيَ أَحَدُهُمَا في الإسلام المحرَّم؛ والصُّفْرِيُّ نَبَاتٌ يكون في أوَّل الخريف، والصُّفْرِيُّ في النَّتَاجِ بعد اليَقْظِي.

وأما النَّبَاتُ فالصُّفَّارُ، وهو نَبْتُ، يقال إنه يَبِيسُ البُهْمَى، قال [أبي دود الإيادي]:

فَبِتْنَا عُرَاةً لَدَى مُهْرِنَا

نَنْزَعُ مِنْ شَفْتَيْهِ الصُّفَّارَا

**صفع:** الصاد والفاء والعين كلمة واحدة

معروفة.



والصَّقر هذا الطائر، وسمِّي بذلك لأنه يَصْقُر  
الصَّيْدَ صَقْرًا بِقُوَّةٍ؛ وَصَقَرَاتُ الشَّمْسِ: شِدَّةُ وَقْعِهَا  
على الأرض، قال [ذي الرِّمة]:

إذا ذابت الشَّمْسُ اتَّقَى صَقَرَاتِهَا

بأفنانٍ مَرْبُوعِ الصَّرِيمةِ مُعْبِلٍ  
وحكي عن العرب: جاء فلان بالصَّقْر والبُقْر،  
إذا جاء بالكذب.

فهذا شاذٌّ عن الأصل الذي ذكرناه، وكذلك  
الصَّاقورة في شعر أُمَيَّة بن أبي الصَّلْت من الشاذَّ،  
ويقال إنها السَّماء الثالثة، وما أحسب ذلك من  
صحيح كلام العرب، وفي شعر أُمَيَّة أشياء، فأما  
الدُّبْس وتسميتُهم إِيَّاهُ صَقْرًا فهو من كلام أهل  
المَدَر، وليس بذلك الخالص من لغة العرب.

**صقع:** الصاد والقاف والعين أصول ثلاثة:  
أحدها وَقَعَ شيءٌ على شيءٍ كالضَّرْب ونحوه،  
والآخر صَوْتُ، والثالث غَشِيَانُ شيءٍ لشيءٍ.

فالأوَّل: الصَّقْع وهو الضَّرْب ببُسْط الكَفِّ،  
يقال صَقَعَهُ صَقْعًا.

وأما الصَّوْتُ فقولهم صَقَعَ الذِّيكُ بصَقْع، ومن  
الباب خطيب مِصْقَعٌ، إذا كان بليغًا، وكأنَّه سَمِّيَ  
بذلك لجَهارة صوته.

وأما الأصل الثالث، في غَشِيَانِ الشَّيْءِ  
الشَّيْءَ، فالصَّقَاع، وهي الخَرْقَةُ التي تتغَشَّاهَا  
المرأة في رأسها، تقي بها خِمَارَهَا الدُّهْنَ؛  
والصَّقِيع: البَرْدُ المحرِّق للنَّبات، فهذا يصلح في  
هذا، كأنَّه شيءٌ غَشَّى النَّبات فأحرَّقه، ويصلح في  
باب الضَّرْب.

ومن الباب العُقَابُ الصَّقْعَاء: البيضاء الرَّأس:  
كأنَّ البياضَ غَشَّى رأسَهَا؛ ويقال الصَّقَاعُ البُرْقُع،  
والصَّقَاع: شيءٌ يَشْدُ به أنْفُ الناقة، قال القُطامي:

إذا رَأْسُ رَأَيْتُ بِهِ طِمَاحًا

شَدَّتْ لَهُ الْغَمَائِمُ وَالصَّقَاعَا

ومنه الصَّقْع: مثل العَشْيِ يأخذ الإنسانَ من  
الحرِّ، في قول سويد:

يأخذ السَّائِرَ فِيهَا كَالصَّقْعِ

ومن الباب الصَّقِعة، فممكَّن أن تسمَّى بذلك  
لأنَّها تُغَشِّي، ومممكَّن أن يكون من الضَّرْب؛ فأما  
قول أوس:

يَا بَا دُلِيجَةً مِنْ لَحْيٍ مَفْرَدٍ

صَقِيعٍ مِنَ الْأَعْدَاءِ فِي شَوَالٍ  
فقال قوم: هذا الذي أصابه من الأعداء  
كالصَّقِعة. والصَّوْقُعة: العِمَامَةُ، لأنَّها تُغَشِّي  
الرَّأس.

وما بقي من الباب فهو من الإبدال، لأنَّ  
الصَّقْعَ النَّاحِيَةَ، والأصل، فيما ذكر الخليل،  
السَّيْنُ، كأنَّه في الأصل سُقْع؛ ويكون من هذا  
الباب قولهم: ما أدري أين صَقْع، أي ذهب،  
والمعنى إلى أيِّ صَقْعٍ ذهب، وقال في قول أوس  
«صقع من الأعداء» هو الذِّيكُ الصَّقْع.

### باب الصاد والكاف وما يثلاثهما

**صكم:** الصاد والكاف والميم أصلٌ واحد  
يدلُّ على ضربٍ الشَّيْءِ بشدَّة. فالصَّكْمَةُ: الصَّدْمَةُ  
الشديدة، والعرب تقول: صكمتهم صواكم الدَّهْر؛  
والفرس يَصْكُم، إذا عَضَّ على لجامه مادًّا رأسه،  
وقال الفراء: صكمه، إذا ضَرَبَهُ ودَفَعَهُ.



## باب الصاد واللام وما يثلهما

**صلم:** الصاد واللام والميم أصل واحد يدل على قطع واستئصال. يقال صَلَمَ أُذُنَهُ، إذا استأصلها، واضْطَلَمَتِ الْأُذُنُ، أنشد الفراء: مثل النِّعامة كانت وهي سالمة أذْناءَ حَتَّى زهاها الحَيْنُ والجُنُنُ جاءت لتَشْرِي قَرْنًا أو تَعَوِّضَهُ والذَّهْر فيه رَبَاحُ البَيْعِ والعَبْرُ فَقِيلَ أذْنَاكَ ظُلْمٌ ثُمَّ اصْطَلِمَتْ إِلَى الضَّمَاخِ فَلَا قَرْنَ وَلَا أذُنَ وَالصَّيْلَمُ: الدَّاهِيَةُ، والأمر العظيم، وكأنه سَمِيَ بذلك لَأَنَّهُ يَضْطَلِمُ؛ فَأَمَّا الصَّلَامَةُ، ويقال بالكسر: الصَّلَامَةُ، فهي الْفِرْقَةُ مِنَ النَّاسِ، وَسَمِيَ بذلك لَانْقِطَاعِهَا عَنِ الْجَمَاعَةِ الْكَثِيرَةِ، قال:

لَأَمَّكُمْ الْوَيْلَاتُ أَتَى أَتَيْتُمْ  
وَأَنْتُمْ صَلَامَاتٌ كَثِيرٌ عَدِيدُهَا  
**صلى:** الصاد واللام والحرف المعتل أصلان: أحدهما النار وما أشبهها من الحمى، والآخر جنس من العبادة.

فَأَمَّا الْأَوَّلُ فَقَوْلُهُمْ: صَلَّيْتُ الْعُودَ بِالنَّارِ، وَالصَّلَى صَلَى النَّارِ، واصطليت بالنار؛ وَالصَّلَاءُ: مَا يُضْطَلَّى بِهِ وَمَا يُذَكَّى بِهِ النَّارُ وَيُوقَدُ، وَقَالَ: تَجْعَلُ الْعُودَ وَالْيَلَنَجُوجَ وَالرَّ

نَدَ صَلَاءً لَهَا عَلَى الْكَانُونِ  
وَأَمَّا الثَّانِي: فَالصَّلَاةُ وَهِيَ الدُّعَاءُ، وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: «إِذَا دُعِيَ أَحَدُكُمْ إِلَى طَعَامٍ فَلْيُجِبْ، فَإِنْ كَانَ مَفْطَرًا فَلْيَأْكُلْ،

وإن كَانَ صَائِمًا فَلْيَصِلْ»، أَي فَلْيَدْعُ لَهُم بِالْخَيْرِ وَالْبَرَكَةِ؛ قَالَ الْأَعَشَى:

تَقُولُ يَنْتَبِي وَقَدْ قَرَّبْتُ مُرْتَحَلًا  
يَا رَبِّ جَنَّبْ أَبِي الْأَوْصَابَ وَالْوَجْعَا  
عَلَيْكَ مِثْلُ الَّذِي صَلَّيْتُ فَاغْتَمِضِي  
نَوْمًا فَإِنَّ لَجَنِبِ الْمَرْءِ مُضْطَجَعَا  
وَقَالَ فِي صِفَةِ الْخَمْرِ:

وَقَابَلَهَا الرِّيحُ فِي ذَنْهَا  
وَصَلَّى عَلَى ذَنْهَا وَارْتَسَمَ  
وَالصَّلَاةُ هِيَ الَّتِي جَاءَ بِهَا الشَّرْعُ، مِنَ الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ وَسَائِرِ حُدُودِ الصَّلَاةِ، فَأَمَّا الصَّلَاةُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى فَالرَّحْمَةُ، وَمِنْ ذَلِكَ الْحَدِيثُ: «اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى آلِ أَبِي أَوْفَى»، يَرِيدُ بِذَلِكَ الرَّحْمَةَ. وَمِمَّا شَدَّ عَنْ الْبَابِ كَلِمَةٌ جَاءَتْ فِي الْحَدِيثِ: «إِنَّ لِلشَّيْطَانِ فُخْرَخَا وَمَصَالِي»، قَالَ: هِيَ الْأَشْرَاكُ، وَاحْدَتُهَا مِصْلَاةٌ.

**صلب:** الصاد واللام والباء أصلان: أحدهما يدلُّ عَلَى الشَّدَّةِ وَالْقُوَّةِ، وَالْآخَرُ جِنْسٌ مِنَ الْوَدَكِ. فَالْأَوَّلُ الصُّلْبُ، وَهُوَ الشَّيْءُ الشَّدِيدُ، وَكَذَلِكَ سُمِّيَ الظَّهْرُ صُلْبًا لِقُوَّتِهِ، وَيُقَالُ إِنَّ الصُّلْبَ الصُّلْبُ، وَيُنَشَّدُ [العجاج]:

فِي صَلْبٍ مِثْلِ الْعِنانِ الْمُؤَدَمِ  
وَمِنْ ذَلِكَ الصَّالِبُ مِنَ الْحُمَى، وَهِيَ الشَّدِيدَةُ، قَالَ [طهيمان بن عمرو الكلابي]:

وَمَاؤَكَمَا الْعَذْبُ الَّذِي لَوْ شَرِبْتُهُ  
وَبِيَّ صَالِبُ الْحُمَى إِذَا لَشَفَانِي  
وَحَكَى الْكَسَائِي: صَلَبْتُ عَلَيْهِ الْحُمَى، إِذَا دَامَتْ عَلَيْهِ وَاشْتَدَّتْ، فَهُوَ مَصْلُوبٌ عَلَيْهِ.



ومن الباب الصَّلْبَةُ: حجارة المِسَن، يقال  
سِنان مَصْلَبٌ، أي مسنون، ومنه التَّصْلِيب، وهو  
بلوغ الرُّطْب اليُبْس، يقال صَلَّبَ؛ ومن الباب  
الصَّلِيب، وهو العَلَم، قال النابغة:  
ظَلَّتْ أَقْطَاطِيعُ أَنْعَامٍ مُؤَبَّلَةٍ  
لدى صَلِيبٍ عَلَى الزُّوراءِ مَنْصُوبِ  
وأما الأصل الآخر فالصَّلِيب، وهو وَدَك  
العَظْم؛ يقال اصْطَلَبَ الرَّجُلُ، إِذَا جَمَعَ الْعِظَامَ  
فاسْتَخْرَجَ وَدَكَهَا لِیَأْتِدَمَ بِهِ، وَأَنشَدَ [الْكَمِيتُ  
الْأَسَدِي]:

وَبَاتَ شَيْخَ الْعِيَالِ يَصْطَلِبُ

قالوا: وَسَمِيَ الْمَصْلُوبُ بِذَلِكَ كَأَنَّ السَّمْنَ  
يَجْرِي عَلَى وَجْهِهِ. [والصليب: المصلوب]، ثُمَّ  
سُمِيَ الشَّيْءُ يُصَلَّبُ عَلَيْهِ صَلِيبًا، عَلَى الْمَجَاوِرَةِ،  
وَتُوبَ مُصَلَّبٌ، إِذَا كَانَ عَلَيْهِ نَقْشُ صَلِيبٍ؛ وَفِي  
الْحَدِيثِ فِي الثَّوْبِ الْمَصْلُوبِ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلَهُ وَسَلَّمَ «كَانَ إِذَا رَأَاهُ فِي ثَوْبٍ قَضَبَهُ»،  
أَي قَطَعَهُ. فَأَمَّا الَّذِي يُقَالُ، إِنَّ الصَّوْلَبَ الْبَذْرُ يُنْثَرُ  
عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ يُكْرَبُ عَلَيْهِ، فَمِنْ الْكَلَامِ  
الْمَوْلَدِ الَّذِي لَا أَصْلَ لَهُ.

**صلت:** الصاد واللام والتاء أصل واحد يدل  
على بروز الشيء ووضوحه. من ذلك الصَّلْتُ،  
وهو الجبين الواضح، يقال صَلَّتْ الجبين، يُمدح  
بذلك، قال كُثَيِّر:

صَلَّتْ الْجَبِينَ إِذَا تَبَسَّمَ ضَاحِكًا

غَلِقَتْ لَضَحِكَتِهِ رِقَابُ الْمَالِ  
وهذا مأخوذ من السَّيْفِ الصَّلْتُ والإصليت،  
وهو الصَّقِيل، يقال: أَصْلَتْ فَلَانٌ سَيْفَهُ، إِذَا شَامَهُ  
من قِرابِهِ.

**صلج:** الصاد واللام والجيم ليس بشيء،  
لَقَلَّةُ اتِّتِلَافِ الصَّادِ مَعَ الْجِيمِ، وَحَكِيتَ فِيهِ كَلِمَاتٌ  
لَا أَصْلَ لَهَا فِي قَدِيمِ كَلَامِ الْعَرَبِ. مِنْ ذَلِكَ  
الصَّوْلَجُ، وَهِيَ فِيمَا زَعَمُوا الْفَضَّةُ الْجَيِّدَةُ، يُقَالُ  
هَذِهِ فَضَّةٌ صَوْلَجٌ، وَمِنْهُ الصَّوْلُجَانُ، وَيُقَالُ  
الْأَصْلَجُ: الْأَمْلَسُ الشَّدِيدُ، وَكُلُّ ذَلِكَ لَا مَعْنَى لَهُ.

**صلح:** الصاد واللام والحاء أصل واحد يدل  
على خِلافِ الْفَسَادِ. يُقَالُ صَلَحَ الشَّيْءُ يَصْلُحُ  
صَلَاحًا، وَيُقَالُ صَلَحَ بَفَتْحِ اللَّامِ، وَحَكَى ابْنُ  
السَّكَيْتِ صَلَحَ وَصْلَحَ؛ وَيُقَالُ صَلَحَ صَلُوحًا،  
قَالَ:

وَكَيْفَ بِأَطْرَافِي إِذَا مَا شَتَمْتَنِي

وما بعد شَتَمِ الْوَالِدَيْنِ صَلُوحُ  
وقال بعض أهل العلم: إِنَّ مَكَّةَ تَسْمَى  
صَلَاحًا.

**صلخ:** الصاد واللام والحاء فيه كلمة  
واحدة: يُقَالُ إِنَّ الْأَصْلَخَ الْأَصَمَّ، قَالَ سَلَمَةُ: قَالَ  
الْفَرَّاءُ: «كَانَ الْكَمِيتُ أَصَمَّ أَصْلَخًا».

**صلد:** الصاد واللام والذال أصل واحد  
صحيح، يدلُّ على صَلَابَةٍ وَيُبْسٍ. مِنْ ذَلِكَ الْحَجَرُ  
الصَّلْدُ، وَهُوَ الصُّلْبُ، ثُمَّ يُحْمَلُ [عَلَيْهِ] قَوْلُهُمْ:



**صلف** : الصاد واللام والفاء أصلٌ صحيحٌ يدلُّ على شِدَّةٍ وكِزَازة. من ذلك الصَّلَف ، وهو قِلَّةٌ تُزَلُّ الطَّعامُ، ويقولون في الأمثال: «صَلَفَتْ تَحْتَ الرَّاعِدَةِ»، يقال ذلك لمن يُكثِّرُ كلامه ويمدح نفسه ولا خير عنده.

ومن الباب، قولهم: صَلِفَتِ المرأةُ عند زوجها، إذا لم تَحْطَ عنده، وهي بَيِّنَةُ الصَّلَفِ، قال [الأعشى]:

وَأَبَإِ إِلَيْهَا الْحَزْنَ وَالصَّلَفَ

قال الشيباني: يقال للمرأة: أَصْلَفَ اللَّهُ رُفْعَهَا، وذلك أن يَغْضُهَا إلى زوجها.

والأصل في هذا الباب قولهم للأرض الصُّلْبَةُ صُلْفَاءٌ، وللمكان الصُّلْبُ أَصْلَفٌ ؛ والصَّلِيفُ : غُرْضُ العُنُقِ، وهو صُلْبٌ، والصَّلِيفَانِ : عُودَانِ يعترضان على الغيظِ تُشَدُّ بهما المَحَامِلُ، قال:

أَقْبُبُ كَأَن هَادِيَهُ الصَّلِيفُ

فَأَمَّا الرَّجُلُ الصَّلِيفُ فهو من هذا، وهو من الكِزَازة وقِلَّةِ الخير، وكان الخليل يقول: الصَّلَفُ مجاوزة قدر الظُّرفِ، والادِّعاءُ فوق ذلك.

**صلق** : الصاد واللام والقاف أصلٌ واحدٌ يدلُّ على صِحَّةٍ بِقُوَّةٍ وَصْدَمَةٍ وما أَشَبَهُ ذلك. فالصَّلَقُ : الصوت الشَّدِيدُ، قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «لَيْسَ مِنَّا مَنْ صَلَّقَ أَوْ حَلَّقَ»، يريد شِدَّةَ الصِّيَاحِ عند المصِيبَةِ تَنْزُلُ؛ والصَّلَاقُ والمِصْلَاقُ : الشَّدِيدُ الصوت، والصَّلَقَةُ : الصَّدْمَةُ والوقعة المُنْكَرَةُ، قال لبيد:

فَصَلَّقْنَا فِي مُرَادِ صَلَقَةٍ

وَصُدَاءِ الْحَقَّتِهِمْ بِالصَّلَلِ  
قال الكسائي: الصَّلَقَةُ الصِّيَاحُ، وقد أَصْلَقُوا إِصْلَاقًا، واحتج بهذا البيت؛ وقال أبو زيد: صَلَّقَهُ

صَلَدَ الرُّنْدُ، إذا لم يُخْرِجْ نَارَهُ، وَأَصْلَدْتُهُ أَنَا؛ ومنه الرَّأْسُ الصَّلْدُ الذي لَا يُنْبِتُ شَعْرًا، كالأَرْضِ لَا تَنْبِتُ شَيْئًا، قال رؤبة:

بِرَاقٍ أَصْلَادِ الْجَبِينِ الْأَجْلِهِ

ويقال للبخيل أَصْلَدَ، فهو إمَّا من المكان الذي لَا يُنْبِتُ، أو الرُّنْدُ الذي لَا يُورِي؛ ويقال ناقةٌ صَلَوْدٌ، أي بِكِيَّةٌ قَلِيلَةُ اللَّبَنِ غَلِيظَةُ جِلْدِ الضَّرْعِ، ومنه الفَرَسُ الصَّلَوْدُ، وهو الذي لَا يَعْرِقُ - فإذا تُنْبِتَتِ النَّاقَةُ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا لَبَنٌ قِيلَ: ناقةٌ مِصْلَادٌ.

**صلع** : الصاد واللام والعين أصلٌ صحيحٌ يدلُّ على مِلَاسَةٍ. من ذلك الصَّلْعُ في الرَّأْسِ، وأصله مأخوذٌ من الصَّلَاعِ، وهو العَرِيضُ من الصَّخْرِ الأَمْلَسِ، الواحدُ صُلَاعَةٌ ؛ وجبلٌ لَصْلِيعٌ : أَمْلَسُ لَا يَنْبِتُ شَيْئًا، قال عمرو بن معد يكرب:

[وَزَحَفْتُ كَتِيبَةً لِلِقَاءِ أُخْرَى

كَأَنَّ زَهَاءَهَا رَأْسُ صَلِيعٍ]

ويقال للعرْقُطَةِ إذا سَقَطَتْ رِءُوسُ أَغْصَانِهَا: صَلْعَاءٌ، وتُسَمَّى الدَاهِيَةُ صَلْعَاءً، أي بارِزَةٌ ظَاهِرَةٌ لَا يَخْفَى أَمْرُهَا؛ والصَّلْعَةُ : موضع الصَّلْعِ من الرَّأْسِ، والصَّلْعَاءُ من الرَّمَالِ: مَا لَا يُنْبِتُ شَيْئًا مِنْ نَجْمٍ وَلَا شَجَرٍ. ويقال لجنسٍ من الحَيَاتِ: الْأَصْلِيعُ، وهو مثل الذي جَاءَ فِي الْحَدِيثِ: «يَجِيءُ كَنْزٌ أَحَدَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَجَاعًا أَقْرَعَ»، ويريد بذلك الذي انمَارَ شَعْرَ رَأْسِهِ، لكثرة سِمْنِهِ. قال الشاعر:

قَرَى السُّمَّ حَتَّى انمَارَ فِرْوَةً رَأْسِهِ

عن العَظَمِ صَلُّ فَاتَكَ اللَّسْعُ مَارِدُ

**صلغ** : الصاد واللام والغين ليس بأصلٍ، لأنَّه من باب الإبدال: يقال للذي تَمَّ سِنُّهُ مِنَ الضَّأْنِ فِي السَّنَةِ الْخَامَةِ: صَالِغٌ، وقد صَلَغَ صُلُوعًا.



بالعصا: ضربه، والصلق: صدم الخيل في الغارة، ويقال صلّق بنو فلان بني فلان، إذا أوقعوا بهم فقتلوهم قتلاً ذريعاً. ويقال تصلّقت الحامل، إذا أخذها الطلق فألقت بنفسها [على] جنبيها مرة كذا ومرة كذا؛ والفحل يضلّق بنابه إصلاً، وذلك صريفه، والصلقات: أنياب الإبل التي تصلق، قال:

لَمْ تَبِكْ حَوْلَكَ نَيْبُهَا وَتَقَادَفَتْ

صَلَقَاتُهَا كَمَنَابِتِ الْأَشْجَارِ

فأما القاع المستدير فيقال له الصلّق، وليس هو من هذا لأنه من باب الإبدال، وفيه يقال السلق، وقد مضى ذكره، وينشد بيت أبي دؤاد بالسين والصاد [الهزج أو مجزوء الوافر]:

تَرَى فِإِاهَ إِذَا أَقْبَبَ

لِ مِثْلِ الصَّلَقِ الْجَدْبِ

ولا أنكر أن يكون هذا الباب كله محمولاً على الإبدال. فأما الصلائق فيقال هو الخبز الرقيق، الواحدة صليقة، فقد يقال بالراء: الصريقة، ويقال بالسين: السلائق، ولعله من المولّد.

### باب الصاد والميم وما يثلثهما

**صمي**: الصاد والميم والحرف المعتل أصل واحد يدل على السرعة في الشيء. يقال للرّجل المبادر إلى القتال شجاعاً: هو صميّان، وهو من الصّميّان وهو الوثب والتقلب؛ ويقال انصمى الطائر، إذا انقضّ، ويقال أصمى الفرس، إذا مضى على وجهه عاضاً على لجامه.

ومن الباب: رمى الرّجل الصّيد فأصمى، إذا قتله مكانه، وهو خلاف أنمى.

**صمت**: الصاد والميم والتاء أصل واحد يدل على إبهام وإغلاق. من ذلك صمت الرّجل، إذا سكّت، وأصمت أيضاً، ومنه قولهم: «لقيت فلاناً ببلدة إصمت»، وهي القفر التي لا أحد بها، كأنها صامتة ليس بها ناطق؛ ويقال: «ما له صامت ولا ناطق»، فالصّامت: الذهب والفضة، والناطق: الإبل والغنم والخيل. والصّموت: الدرع اللينة التي إذا صَبَّها الرّجل على نفسه لم يسمع لها صوت، قال [النابعة]:

وَكَلَّ صَمُوتٍ نَشْرَةً تُبَعِّيَّةً

وَنَسَجُ سُلَيْمٍ كُلُّ قَضَاءٍ ذَائِلٍ

وباب مُصَمَّت: قد أبهم إغلاقه، والصامت من اللبن: الخائر؛ وسَمِيَ بذلك لأنه إذا كان كذا فأفرغ في إناء لم يسمع له صوت. ويقال: بَتَّ على صِمَاتِ ذَاكَ، أي على قُضْدِهِ؛ فيمكن أن يكون شاذاً، ويمكن أن يكون من الإبدال، كأنه مأخوذ من السَمَت، وهي الطريقة، قال:

وَحَاجَةٌ بِتَّ عَلَى صِمَاتِهَا

أَتَيْتُهَا وَخَدَيْ مِنْ مَاتَاتِهَا

ويقال: رماه بصماتيه، أي بما أصمته، وأعطى الصبيّ صُمْتَةً، أي ما يسكته.

**صمخ**: الصاد والميم والجيم ليس بشيء، على أنهم يقولون: الصّمخ: القناديل، الواحدة صمخة، وينشدون [الشماخ]:

وَالنَّجْمُ مِثْلُ الصَّمَخِ الرُّومِيَّاتِ

**صمخ**: الصاد والميم والحاء أصل يدل على قوة في الشيء، أو طول. يقال الصّمخمخ: الطويل، ويقولون إن الصّمّاح الكيّ؛ والصّمّاح: التّن، والصّمحاء: المكان الحشن.



**أصمع**، أي لطيف ذكي؛ ويقال للبهيمى إذا ارتفعت ولم تتفقا: **صَمْعَاء**، وذلك أنها [إذا] كانت كذا كانت منضمة لطيفة. وإذا تَلَطَّخَ الشَّيْءُ بالشَّيْءِ فتَجَمَّعَ كَرِيشَ السَّهْمِ فهو متصمّع، قال [أبي ذؤيب الهذلي]:

فرمى فأنفذ من نحوص عايط  
سهما فخر وريشه متصمّع  
أي متلطخ بالدم منضم؛ والكلاب **صُنع** الكعوب، أي صغارها ولطافها، قال النابغة:

صُنع الكعوب بريئات من الحرّ

**صمغ**: الصاد والميم والغين كلمة واحدة، هي **الصَّغْغُ**.

**صمك**: الصاد والميم والكاف أصيل يدلّ على قوة وشدة. من ذلك **الصَّمْكُوكُ**، وهو القويّ، وكذلك **الصَّمْكُوكُ**: الشَّيْءُ الشديد؛ و**الصَّمْكِيكُ**: كلُّ شيءٍ لزج كاللبان ونحوه، ويقال **اصمأك الرجلُ**، إذا تغصّب، وهو ذاك القياس، و**اصمأك اللبن**، إذا خثر حتى يشتد فيصير كالجبّين.

**صمل**: الصاد والميم واللام أصل واحد يدلّ على شدة وصلابة. ويقال **صَمَلَ الشَّيْءُ صُمُولاً**، إذا صلب واشتدّ، ورجل **صُمْلٌ**: شديد البضعة، وكان الخليل يقول: لا يقال ذلك إلا للمجتمع السنّ؛ و**اصمأل النباتُ**، إذا قوي والتفت، و**الصّامل** من كلِّ شيءٍ: اليابس؛ و**صَمَلَ الشَّجَرُ**، إذا لم يجد ريثاً فحشّن، ويقال **صَمَلَهُ بالعصا**، إذا ضربه، والله أعلم بالصواب.

**صمخ**: الصاد والميم والخاء أصل واحد وكلمة واحدة، وهو **الصَّمَاخُ**: خرق الأذن، يقال **صَمَخَتْهُ**، إذا ضربت صمّاخه.

**صمد**: الصاد والميم والذال أصلان: أحدهما **القصد**، والآخر **الصلابة** في الشَّيْءِ.

فالأوّل: **الصَّمْدُ**: القصد، يقال **صَمَدْتُهُ صَمْدًا**، وفلان **مُصَمَّدٌ**، إذا كان سيّدا يقصد إليه في الأمور، و**صَمَدٌ** أيضًا، والله جلّ ثناؤه **الصَّمْدُ**، لأنّه **يَصْمِدُ** إليه عباده بالدُّعاء والطلب، قال في **الصَّمْدِ**:

علوّته بحسام ثم قلت له  
خذها حذيف فأنت السيّد الصَّمْدُ  
وقال في **المصمّد** طرفة:

وإن يلتق الحيّ الجميعُ تلاقيني  
إلى ذروة البيت الرّفيع **المصمّد**  
والأصل الآخر **الصَّمْدُ**، وهو كلُّ مكان صلب، قال أبو النّجم:

بغادر الصَّمْدَ كظهر الأجرل

**صمر**: الصاد والميم والراء: قال ابن دريد: فعلٌ ممات، وهو أصل بناء **الصَّوْمِيرِ**، يقال رجل **صَوِيرٌ**: يابس اللحم على العظام.

ويقال **الصَّمْرُ**: النّتن، ويقال **المتصمّر**: المتشمّس. ويقولون: لقيته **بالصَّمِيرِ**، أي وقت غروب الشمس، وفي كلّ ذلك نظر.

**صمع**: الصاد والميم والعين أصل واحد يدلّ على لطافة في الشَّيْءِ وتضام. قال الخليل وغيره: كلُّ منضمّ فهو متصمّع، قال: ومن ذلك اشتقاق **الصَّوْمِعة**؛ ومن ذلك **الصَّمْعُ** في الأذنين، يقال هو أصمّع، إذا كان أَلْصَقَ الأذنين، ويقال: قلب

## باب الصاد والنون وما يثلثهما

**صنو:** الصاد والنون والحرف المعتل أصل صحيح يدل على تقارب بين شيئين، قرابة أو مسافة. من ذلك الصنوّ: الشقيق، وعمّ الرجل صنوّ أبيه، وقال الخليل: يقال فلان صنوّ فلان، إذا كان أخاه وشقيقه لأمه وأبيه؛ والأصل في ذلك التخلّتان تخرجان من أصل واحد، فكل واحد منهما على حيالها صنوّ، والجمع صنوان، قال الله تعالى: ﴿وَنَخِيلَ صِنْوَانٍ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ﴾ [الرعد/٤]؛ قال أبو زيد: ركيّتان صنوان، وهما المتقاربتان حتى لا يكون بينهما من تقاربهما خوض.

ومما شذّ عن هذا الأصل الصنوّ: مثل الرذّة تحفر في الأرض، وتصغيره صنيّ. فانت ليلي: أنابغ لم تنبغ ولم تك أولاً وكنت صنيا بين صدين مجهلا

**صند:** الصاد والنون والذال أصل صحيح، يدل على عظم قدر وعظم جسم. من ذلك الصنديد، وهو السيد الشريف، والجمع صناديد، ويقال صناديد البرد: بابات منه ضخام، وغيث صنديد: عظيم القطر؛ ويقال للدواهي الكبار صناديد، ويروى عن الحسن في دعائه: «نعوذ بك من صناديد القدر» أي دواهي.

**صنر:** الصاد والنون والراء ليس بأصل، ولا فيه ما يعول عليه لقلة الراء مع النون. على أنهم يقولون: الصنارة بلغة اليمن: الأذن، والصنارة: حديدة في المغزل معقفة، وليس بشيء.

**صنع:** الصاد والنون والعين أصل صحيح واحد، وهو عمل الشيء صنعا، وامرأة صناع ورجل صنع، إذا كانا حاذقين فيما يصنعانه، قال: خرقاء بالخير لا تهدي لوجهته وهي صناع الأذى في الأهل والجار. والصنيعة: ما اصطنعت من خير، والتصنع: حسن السمّت، وفرس صنيع: صنعه أهله بحسن القيام عليه؛ والمصانع: ما يصنع من بئر وغيرها للسقي، ومن الباب: المصانعة، وهي كالرشوة. ومما شذّ عن هذا الأصل الصنع، يقال إنه السقود، وقال المزار:

[وجاءت وزكبانها كالشروب وسائقها مثل صنع الشواء]  
**صنف:** الصاد والنون والفاء أصل صحيح مطرد في معنيين: أحدهما الطائفة من الشيء، والآخر تمييز الأشياء بعضها عن بعض.

فالأول الصنف، قال الخليل: الصنف طائفة من كل شيء، وهذا صنف من الأصناف أي نوع؛ فأما صنف الثوب فقال قوم: هي حاشيته، وقال آخرون: بل هي الناحية ذات الهدب.

والأصل الآخر، قال الخليل: التصنيف: تمييز الأشياء بعضها عن بعض، ولعل تصنيف الكتاب من هذا، والقريب المصنّف من هذا، كأنه ميّزت أبوابه فجعل لكل باب حيزه؛ فأما أصله في لغة العرب فمن قولهم صنفت الشجرة، إذا أخرجت ورقها، قال ابن قيس الرقيات:

سقياً لحلوّان ذي الكروم وما صنّف من تينيه ومن عنبه



**صنق** : الصاد والنون والقاف كلمة إن

صحت. يقولون **إِنَّ الصَّنَقَ** : الذَّقر، وحكى بعضهم : **أصنقَ** الرجلُ في ماله، إذا أحسنَ القيامَ عليه.

**صنم** : الصاد والنون والميم كلمة واحدة لا

فرع لها، وهي **الصَّنَم**، وكان شيئاً يُتَّخذ من خشبٍ أو فضة أو نحاسٍ فيُعبد.

**صنج** : الصاد والنون والجيم ليس بشيء،

و**الصَّنَج** دُخيل.

### باب الصاد والهاء وما يثلهما

**صهو** : الصاد والهاء والحرف المعتل أُصِلَّ

يدلُّ على علو. من ذلك **الصَّهْوَة**، وهو مقعد الفارس من ظُهر الفرس، و**الصَّهَوَات** : أعالي الرُّوابي، ربما اتَّخَذَتْ فوقها بُرُوج، الواحدة **صَهْوَة**؛ وقال الشيباني : **الصَّهَاء** : منافع الماء، الواحد **صَهْوَة**، وهذا وإن كان صحيحاً فإنَّ القياسَ أن يكون منافع في أماكن عالية.

ومن الباب أن يصيب الإنسان جُرْحٌ ثم يَنْدَى دائماً، فيقال **صَهِيَّ يَصْهِي**، وهو ذلك القياس، لأنه ندَى يعلو الجرح.

**صهر** : الصاد والهاء والراء أصلان : أحدهما

يدلُّ على قُرْبَى، والآخر على إذابة شيء.

فالأول **الصَّهْر**، وهو الختن، قال الخليل : لا يقال لأهل بيت الرجل إلا **أَحْتَانٌ**، ولا لأهل بيت المرأة إلا **أَصْهَار**، ومن العرب من يجعلهم **أَصْهَاراً** كلَّهم. قال ابن الأعرابي : **الإصهار** : التَّحَرُّمُ بجوارٍ أو نَسَبٍ أو تَزَوُّجٍ، وفي كلِّ ذلك يتأوَّل قولُ القائل [زهير] :

قود الجياد وإصهارُ الملوك وصبُّ

رُ في مواطنٍ لو كانوا بها سئموا  
والأصل الآخر : إذابة الشيء، يقال **صَهَرْتُ**  
**الشَّحْمَة**، و**الصُّهارة** : ما ذاب منها واصطهرت  
**الشَّحْمَة**، قال :

وكنت إذا الولدانَ حانَ صهيرُهم

**صَهَرْتُ** فلم يَصْهَرْ كصهرِكَ صاهرُ  
يقال **صَهَرَتِ** الشمسُ، كأنها أذابته، يقال ذلك  
للجرباء إذا تَلَأَّ ظَهْرُهُ من شدة الحرِّ؛ ويقال إنهم  
يقولون : **لأصْهَرْتُهُ** بيمينِ مرَّةٍ، كأنه قال : **لأذْبَنْتُهُ**.

**صهد** : الصاد والdal والهاء بناءً صحيح يدلُّ  
على ما يقارب الباب الذي قبله. يقولون : **صَهَدَتِ**  
الشمسُ، مثل **صَهَرَتِ** الشمسُ، ثم يقال، على  
الجوار، **للسَّرابِ الجاري صِهْدٌ**، قال الهذليُّ في  
**صيهد الحرِّ** :

وذكَّرها فَنَجَحَ نَجْمُ الْفُرو

ع من **صِهْدِ الصَّيْفِ** بَرْدُ الشَّمَالِ

**صهب** : الصاد والهاء والباء بناءً صحيح،  
وهو لونٌ من الألوان. من ذلك **الصُّهْبَة** : حُمْرَة في  
الشَّعر، يقال رجلٌ **أَصْهَب**، و**الصَّهْبَاء** : الخمر،  
لأنَّ لونها شبيهة بهذا، و**المُصْهَب** من اللحم : ما  
اختلفت حُمْرَتُهُ ببياضِ الشَّحم وهو يابس. وأما  
الصُّخُور فيقال لها **الصَّيَاهِب**، فممكَّن أن يكون  
ذلك اللون، ويمكن أن يكون لشدتها، أو يكون  
من الصَّيْحَد ويصير من باب الإبدال؛ ويقولون  
لليوم الشَّدِيدُ البَرْد : **أَصْهَب**، وذلك لما يعلو  
الأرض من الألوان.

نزول المطر، والنازل صَوْبٌ أيضًا؛ والدليل على صحة هذا القياس تسميتهم للصَّواب صَوْبًا، قال الشاعر [أوس بن غلفاء]:

ذَرَيْنِي إِنَّمَا خَطَّيْتُ وَصَوْبِي  
عَلَيَّ وَإِنَّمَا أَنْفَقْتُ مَالِي  
ويقال الصَّيِّب السَّحاب ذو الصَّوْب، قال الله تعالى: ﴿أَوْ كَصَيِّبٍ مِنَ السَّمَاءِ﴾ [البقرة/ ١٩]؛ والصَّوْب: النَّزول، قال:

فَلَسْتُ لِأَنْسِي وَلَكِنْ لِمَالِكٍ  
تَنَزَّلَ مِنْ جَوِّ السَّمَاءِ يَصُوبُ  
ويقال للأمر إذا استقرَّ قراره، على الكلام الجاري مجرى الأمثال: «قد صابت بِقَرٍّ»، قال طرفة:

سَادَرًا أَحْسَبُ غَيِّي رَشْدًا  
فَتَنَاهَيْتُ وَقَدْ صَابَتْ بِقَرٍّ  
والتَّصْوِيب: حَذَب في خدور، لا يكون إلا كذا؛ فأما الصَّيَّابَة فالخيار من كل شيء، كأنه من الصَّوْب، وهو خالص ماء السَّحاب، فكأنها مشتقة من ذلك.

**صوت:** الصاد والواو والتاء أصلٌ صحيح، وهو الصَّوت، وهو جنسٌ لكل ما وُقِر في أذن السَّامع. يقال هذا صوتُ زيد، ورجل صَيِّت، إذا كان شديد الصَّوت، وصائتٌ إذا صاح؛ فأما قولهم: [دُعِي] فأنصات، فهو من ذلك أيضًا، كأنه صَوَّتَ به فأنفَعَلَ من الصَّوت، وذلك إذا أجاب - والصَّيِّت: الذَّكر الحَسَن في النَّاس، يقال ذهب صَيِّته.

**صهل:** الصاد والهاء واللام أصلٌ صحيح، وفروعه قليلة، ولعلَّه ليس فيه إلا صَهْلُ الفرس، وفرسٌ صَهَّال.

**صهم:** الصاد والهاء والميم أصلٌ صحيح قليل الفروع، لكنَّهم يقولون: الصَّهْمِيم: السَّيِّء الخُلُق من الإبل، ويشبَّهون به الرَّجُل الذي لا يثبت على رأيٍ واحد، والله أعلم.

### باب الصاد والواو وما يثلثهما

**صوي:** الصاد والواو والياء أصلٌ صحيح يدلُّ على شِدَّة وصلابة ويُبْس. عن ابن دريد: «صَوَى الشيء إذا يَبَس، فهو صاوٍ، ويقال صَوِيَّ يَصَوِي»، والصَّوَّانُ: حجارةٌ فيها صلابة؛ وربما استُعِير من هذا وحِيلَ عليه، فقليل صَوِّتَ لإبلي فَحَلًا، إذا اخترته لها، ولا يكون الاختيارُ وحده تصويَّةً، لكن يُصْنَع لذلك حتَّى يقوَّى ويصلَّب، قال [الفقعسي]:

صَوَّى لَهَا ذَا كَذَنَةٍ جُلْدِيًا  
وهذا مشتقٌّ من التَّصْوِية في الشتاء، وذلك أن يَبَسَ أخلافُ الشَّاة ليكون أَسْمَنَ لها، يقال صَوَّاهَا أصحابُها.

ومن الباب الصَّوَى، وهي الأعلام من الحجارة، وقول من قال: إِنَّهَا مُخْتَلَفُ الرِّيحِ فالأعلام لا تَكُونُ إلا كذا، قال:

وهِبْتُ لَهُ رِيحٌ بِمُخْتَلَفِ الصَّوَى

**صوب:** الصاد والواو والباء أصلٌ صحيح يدلُّ على نزول شيء واستقراره قَرَارَه. من ذلك الصَّوَابُ في القول والفعل، كأنه أمرٌ نازلٌ مستقرٌّ قَرَارَه، وهو خلاف الخطأ، ومنه الصَّوْب، وهو



**صوح :** الصاد والواو والحاء أَصِيلٌ يدلُّ على انتشارٍ في شيء بعد يُبَسِّ. من ذلك **تصَوَّحَ** البقلُ، وذلك إذا هاج وانتشر بعد هيجه، و**صَوَّحَتْهُ** الرِّيحُ، إذا أَيْسَتْهُ وشَقَّقَتْهُ ونَثَرَتْهُ، قال ذو الرِّمَّة:

و**صَوَّحَ** البَقْلُ نَتَّاجَ تَجِيءٍ بِهِ  
هَيْفٌ يَمَانِيَّةٌ فِي مَرِّهَا نَكَبٌ

ومن الباب أَنَّهُمْ يَسْمُونُ عَرَقَ الْخَيْلِ **الصُّوَّاحَ**، فإن كان صحيحًا فلا يكون إلا إذا ييس، ويسمونه اليبس، ييبس الماء، قال الشاعر في **الصُّوَّاحِ**:

جَلَبْنَا الْخَيْلَ دَامِيَّةً كَلَاهَا  
يُسَنُّ عَلَى سَنَابِكِهَا **الصُّوَّاحُ**  
ثم يقال **تصَوَّحَ** الشَّعْرُ، إذا تَشَقَّقَ وتناثر.

ومما يجوز أن يُحْمَلَ على هذا القياس **الصُّوَّحُ** : حائط الوادي، وله **صُوحَانِ**، وإنما سُمِّيَ **صُوحًا** لَأَنَّهُ طِينٌ يَتَنَاطَرُ حَتَّى يَصِيرَ ذَلِكَ كَالْحَائِطِ.

**صور :** الصاد والواو والراء كلمات كثيرة متباينة الأصول، وليس هذا الباب بباب قياس ولا اشتقاق، وقد مضى فيما كتبناه مثله.

ومما ينقاس منه قولهم **صَوَّرَ يَصُورُ**، إذا مال، و**صُورَتِ الشَّيْءُ أَصُورُهُ**، وأ**َصَرَّتْهُ**، إذا أَمَلَتْهُ إِلَيْكَ، ويجيء قياسه **تَصَوَّرَ**، لِمَا ضُرِبَ، كَأَنَّهُ مَالٌ وَسَقَطَ؛ فِهَذَا هُوَ الْمُنْقَاسُ، وَسَوَى ذَلِكَ فَكُلُّ كَلِمَةٍ مُنْفَرِدَةٌ بِنَفْسِهَا.

من ذلك **الصُّورَةُ** صورة كلِّ مخلوق، والجمع **صُورٌ**، وهي هَيْئَةُ خَلْقَتِهِ، والله تعالى الباري **المُصَوِّرُ**، ويقال: رجل **صَيَّرَ** إذا كان جميل الصورة. ومن ذلك **الصُّوْرُ**: جماعة النَّخْلِ، وهو الحائش، ولا واحد **لِلصُّوْر** من لفظه؛ ومن ذلك **الصُّوَارُ**، وهو القَطِيع من البقر، والجمع **صِيرَان**، قال [امريء القيس]:

فَظَلَّ لَصِيرَانِ الصَّرِيمِ غَمَإِمْ  
يُدَاعِشُهَا بِالسَّمْهَرِيِّ الْمَعْلَبِ  
ومن ذلك **الصُّوَارُ**، **صُورُ الْمِسْكِ**، وقال قوم: هو ريحه، وقال قوم: هو وعاءه؛ وينشدون بيتًا وأخلاق به أن يكون مصنوعًا، والكلمتان صحيحتان:

إذا لاح **الصُّوَارُ** ذَكَرْتُ لَيْلَى  
وأذكرُهَا إذا نَفَحَ **الصُّوَارُ**  
ومن ذلك قولهم: أَجَدُّ فِي رَأْسِي **صُورَةٌ**، أي حِكْمَةٌ؛ ومن ذلك شيءٌ حَكَاهُ الْخَلِيلُ، قال: عصفور **صَوَّارٌ**، وهو الذي إذا دُعِيَ أَجَابَ، وهذا لا أحسبه عربيًا، ويمكن أن صحَّ أن يكون من الباب الذي ذكرناه أولاً، لأنه يميل إلى داعيه. فأما شَعْرُ النَّاصِيَةِ مِنَ الْفَرَسِ فإنه يسمى **صُورًا**، وهذا يمكن أن يكون على معنى التشبيه بصُورِ النَّخْلِ، وقد ذَكَرَ، قال:

كَأَنَّ عِرْقًا مَائِلًا مِنْ **صُورِهِ**  
ويقال: **الصَّارَةُ**: أرض ذات شَجَرٍ.

**صوع :** الصاد والواو والعين أَصْلٌ صحيح، وله بابان: أحدهما يدلُّ على تَفَرُّقٍ وَتَصَدُّعٍ، والآخر إِنْاء.

فالأوَّلُ قولهم: **تصَوَّعُوا**، إذا تَفَرَّقُوا، قال ذو الرُّمَّة:

تَظَلُّ بِهَا الْأَجَالُ عَنِّي **تَصَوَّعٌ**  
ويقال **تصَوَّعَ** شَعْرُهُ، إذا تَشَقَّقَ، كذا قال الخليل، وقال أيضًا: **تصَوَّعَ النَّبْتُ**: هاج - ويقال انصاع القوم سِرَاعًا: مَرُّوا.

فأما قولهم: صاف عن الشر، إذا عدل، فهو من باب الإبدال: يقال صاب إذا مال، وقد ذكر في بابه.

**صول:** الصاد والواو واللام أصل صحيح، يدل على قهرٍ وعلو. يقال: صال عليه يصول صولةً، إذا استطال، وصال الغير إذا حمل على العانة يصول صولاً وصيلاً؛ وحكي عن أبي زيد شيء إن صح فهو شاذ، قال: الموصول هو الذي يُنقَع فيه الحنظل لتذهب مرارته.

**صوك:** الصاد والواو والكاف كلمة واحدة: يقال: لقيته أول صوك، أي أول وهلة.

**صوم:** الصاد والواو والميم أصل يدل على إمساكٍ وركودٍ في مكان. من ذلك صوم الصائم، هو إمساكه عن مطعمه ومشربه وسائر ما منعه؛ ويكون الإمساك عن الكلام صوماً، قالوا في قوله تعالى: ﴿إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْماً﴾ [مريم/٢٦] إنه الإمساك عن الكلام والضمث. وأما الركود فيقال للقائم صائم، قال النابغة:

خيلٌ صيامٌ وخيلٌ غيرٌ صائمةٍ  
تحت العجاج وخيلٌ تعلك اللجما  
والصوم: ركود الريح، والصوم: استواء الشمس انتصاف النهار، كأنها ركبت عند تدويمها؛ وكذلك يقال صام النهار، قال امرؤ القيس:

إذا صام النهار وهَجَرَا  
ومصامُ الفرس: موقفه، وكذلك مصامته، قال الشماخ:

إذا ما استاف منها مصامةً

فأما الإناء فالصاع والصواع، وهو إناء يشرب به، وقد يكون مكيالاً من المكييل صاعاً، وهو من ذات الواو، وسمي صاعاً لأنه يدور بالمكيل.

ويقال إن الكمي يَصُوع بأقرانه صوعاً إذا أتاهم من نواحيهم، والرجل يصوع الإبل.

ومن الباب: الصاع، وهو بطن من الأرض، في قوله [المسيب بن علس]:

.... بِكَفِّي مَاقِطٍ فِي صَاعٍ  
ومنه صاعٌ جوجج النعامة، وهو موضع صدرها إذا وضعته بالأرض.

**صوغ:** الصاد والواو والغين أصل صحيح، وهو تهية على شيء على مثالٍ مستقيم. من ذلك قولهم: صاغ الحلي ي صوغه صوغاً، وهما صوغان، إذا كان كل واحدٍ منهما على هيئة الآخر؛ ويقال للكذاب: صاغ الكذب صوغاً، إذا اختلقه، وعلى تفسير الحديث: «كذبة كذبها الصواغون»، أراد الذين ي صوغون الأحاديث ويختلقونها.

**صوف:** الصاد والواو والفاء أصل واحد صحيح، وهو الصوف المعروف، والباب كله يرجع إليه. يقال كبش أ صوفٌ وصوفٌ وصائفٌ وصافٌ، كل هذا أن يكون كثير الصوف، ويقولون: أخذ بصوفة قفاه، إذا أخذ بالشعر السائل في نقرته، وصوفة: قوم كانوا في الجاهلية، كانوا يخدمون الكعبة ويجيزون الحاج، وحكي عن أبي عبيدة أنهم أفناء القبائل تجمّعوا فتشبهوا كما تشبك الصوف، قال [أوس بن مغراء السعدي]:

وَلَا يَرِيْمُونَ فِي التَّعْرِيفِ مَوْقِفَهُمْ  
حَتَّى يَقَالَ أَجِيزُوا آلَ صُوفَانَا



**صون:** الصاد والواو والنون أصل واحد، وهو كَرَّ وحَفَظ. من ذلك صُنَت الشيء أصُونُهُ صَوْنًا وصِيَانَةً، والصُّوَان: صُوَان الثَّوب، وهو ما يُصَان فيه؛ فأَمَّا قولهم للفرس القائم صائن، فَلَعَلَّه أن يكون من الإبدال، كأنه أريد به الصَّائم، ثم أبدلت الميم نونا، قال النابغة:

وما حاولتُما بِقِيَادِ خَيْلٍ  
يَصُونُ الْوَرْدُ فِيهَا وَالْكُمَيْتُ  
ومِمَّا شَذَّ عن الباب الصُّوَان، وهي ضرب من الحجارة، الواحدة صَوَانَةٌ.

### باب الصاد والياء وما يثلاثهما

**صيا:** الصاد والياء والهمزة، يقال صَيَّات رَأْسِي تَصِيئًا، إذا بَلَّلْتَهُ.

**صيح:** الصاد والياء والحاء أصل صحيح، وهو الصَّوْت العالِي، منه الصُّيَاح، والواحدة منه صِيْحَةٌ؛ يقال: لَقِيتُ فُلَانًا قَبْلَ كُلِّ صِيْحٍ وَتَفَرُّ، فَالْصُّيْح: الصُّيَاح، والتَّفَرُّ: التَّفَرُّق. ومِمَّا يُسْتَعَار من هذا قولهم: صَاحَتِ الشَّجَرَةُ، وصَاحَ النَّبْتُ إذا طَالَ، كأنه لَمَّا طَالَ وارتفع جُعِلَ طَوْلُهُ كَالصُّيَاحِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الصَّاحِج. وَأَمَّا التَّصِيْح، وهو تَشَقُّقُ الخَشَبِ، فالأصل فيه الواو، وهو التَّصَوُّح، وقد مضى؛ ومنه انصَاحَ الْبَرْقُ انصِيَاْحًا، إذا تَصَدَّعَ وانشَقَّ، قال [عبيد بن الأبرص]:

مِنْ بَيْنِ مُرَّتَيْهِ مِنْهَا وَمُنْصَاحٍ

**صيح:** الصاد والياء والحاء كلمة واحدة؛ يقال أَصَاحَ بُصِيْحٌ، إذا اسْتَمَعَ، قال [المثقب العبدى]:

إِصَاخَةُ النَّاشِدِ لِلْمُنْشِدِ

**صيد:** الصاد والياء والذال أصل صحيح يدلُّ على معْنَى واحد، وهو رَكُوبُ الشَّيْءِ رَأْسَهُ وَمُضِيَّتُهُ غَيْرَ مُلْتَفِتٍ وَلَا مَائِلٍ. من ذلك الصَّيْدُ، وهو أن يكون الإنسانُ نَاطِرًا أَمَامَهُ؛ قال أَهْلُ اللُّغَةِ: الْأُصَيْدُ: الْمَلِكُ، وَجَمْعُهُ الصَّيْدُ، قَالُوا: وَسَمِيَ بِذَلِكَ لِقَلَّةِ التَّفَاتِيهِ، وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَكُونُ أَصَيْدَ خِلْقَةٍ. وَاشْتِقَاقُ الصَّيْدِ مِنْ هَذَا، وَذَلِكَ أَنَّهُ يَمُرُّ مَرًّا لَا يَعْرِجُ، فَإِذَا أُخِذَ قِيلَ قَدْ صِيدَ؛ فَاشْتَقَّ ذَلِكَ مِنْ اسْمِهِ، كَمَا يَقَالُ رَأْسُ الرَّجُلِ إِذَا ضَرَبَتْ رَأْسَهُ، وَبَطْنُهُ إِذَا ضَرَبَتْ بَطْنَهُ، كَذَلِكَ إِذَا وَقَعَتْ بِالْصَّيْدِ فَأَخَذَتْهُ قُلْتُ صِدَّتْهُ. وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ هَذَا الْقِيَاسِ قَوْلُ ابْنِ السَّكَيْتِ إِنَّ الصَّيْدَانَةَ مِنَ النِّسَاءِ: السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ، وَسَمِيَتْ بِذَلِكَ لِقَلَّةِ التَّفَاتِيهِ، وَمِنَ الْبَابِ: الصَّيْدَانَةُ: الْعُولُ.

**صير:** الصاد والياء والراء أصل صحيح، وهو الْمَالُ وَالْمَرْجِعُ. من ذلك صَارَ يَصِيرُ صَيْرًا وَصَيْرُورَةً، وَيُقَالُ: أَنَا عَلَى صَيْرٍ أَمْرٍ، أَيِ إِشْرَافٍ مِنْ قَضَائِهِ، وَذَلِكَ هُوَ الَّذِي يُصَارُ إِلَيْهِ؛ أَمَّا قَوْلُ زهير:

وَقَدْ كُنْتُ مِنْ سَلَمَى سَنِينَ ثَمَانِيَا

عَلَى صَيْرِ أَمْرٍ مَا يُمِرُّ وَمَا يَحْلُو  
فإنَّ صَيْرَ الْأَمْرِ مَصِيرُهُ وَعَاقِبَتُهُ. وَالصَّيْرُ كَالْحِظَائِرِ يُتَّخَذُ لِلْبَقَرِ، وَالْوَاحدة صَيْرَةٌ، وَسَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُا تَصِيرُ إِلَيْهِ؛ وَصَيُّورُ الْأَمْرِ: آخِرُهُ، وَسَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُصَارُ إِلَيْهِ، وَيُقَالُ: لَا رَأْيَ لِفُلَانٍ وَلَا صَيُّورَ، أَيِ لَا شَيْءَ يَصِيرُ إِلَيْهِ مِنْ حَزْمٍ وَلَا غَيْرِهِ. وَتَصَيَّرَ فُلَانٌ أَبَاهُ: إِذَا نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبهِ، وَسَمِيَ كَذَا كَأَنَّهُ صَارَ إِلَى أَبِيهِ.

ومِمَّا شَذَّ عن الباب الصَّيْر، وهو الشَّقُّ، وفي الحديث: «مَنْ نَظَرَ فِي صَيْرِ بَابٍ بِغَيْرِ إِذْنٍ فَعِيَتْهُ

وقال الخليل: أراد صَيْكَ فليْن الهمزة، ويقال  
صَيْكَ الدَّم إذا جَمَد.

واعلم أن الألف في هذا الباب مُبْدَلَةٌ  
فَالصَّاب: شَجَرٌ مُرٌّ، محتملٌ أن يكون من الواو،  
قال [أبي ذؤيب الهذلي]:

إِنِّي أَرَقْتُ فَبْتُ اللَّيْلَ مَرْتَفَقًا  
كَأَن عَيْنِي فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحٌ  
وَالصَّاد: قَدُورُ النُّحَاسِ، والألف مُبْدَلَةٌ، قال  
حسان:

رَأَيْتَ قُدُورَ الصَّادِ حَوْلَ بُيُوتِنَا

### باب الصاد والباء وما يثلثهما

**صبح:** الصاد والباء والحاء أصلٌ واحدٌ  
مَظْرَدٌ، وهو لونٌ من الألوان، قالوا أصله الحُمْرَةُ.  
قالوا: وَسَمِيَ الصُّبْحُ صُبْحًا لِحُمْرَتِهِ، كما سَمِيَ  
المُصْبِحُ مُصْبِحًا لِحُمْرَتِهِ، قالوا: ولذلك يقال  
وجهٌ صَبِيحٌ، والصَّبَاح: نُورُ النَّهَارِ، وهذا هو  
الأصل ثم يُفَرَّع. فقالوا لِشُرْبِ الغَدَاةِ الصُّبُوحِ،  
وقد اصْطَبَّحَ، وتلك هي الجاشِريَّة، قال  
[الفرزدق]:

إذا ما اصططحنا الجاشرية لم نُبَلِّ  
أَمِيرًا وإن كانَ الأَمِيرُ مِنَ الأَرْدِ  
ويقال: «أَكْذَبُ مِنَ الأَخِيذِ الصُّبْحَانِ»، يعنون  
الأسير المصْطَبِّحَ، وأصله أن قومًا أسروا رجلاً  
فسألوه عن حَيِّهِ فَكَذَّبَهُمْ وَأَوْمَأَ إِلَى شَقَّةٍ بَعِيدَةٍ،  
فقطعوه فسبقَ اللَّبَنُ الذي كان اصططحه الدَّمُ،  
فقالوا: «أَكْذَبُ مِنَ الأَخِيذِ الصُّبْحَانِ». والمُصْبِحُ:  
النَّاقَةُ تَبْرُكُ فِي مَعْرِسِهَا فَلَا تَنْبَعِثُ حَتَّى تُصْبِحَ،  
والتَّصْبُّحُ: النَّوْمُ بالغَدَاةِ؛ وَيَوْمُ الصُّبَاحِ: يَوْمُ  
الْغَارَةِ، قال الأعشى:

هَدَرَ، فَأَمَّا الصَّير، وهو شيءٌ يقال له الصَّخْنَةُ،  
فلا أحسبه عربيًّا، ولا أحسب العرب عرفتَه، وقد  
ذكره أهلُ اللُّغَةِ، ولا معنى له.

**صيف:** الصاد والياء والفاء أصلان: أحدهما  
يدلُّ على زمانٍ، والآخر يدلُّ على مَيْلٍ وَعُدُولٍ.  
فالأوَّلُ الصَّيْفُ، وهو الزَّمانُ بعد الرَّبيعِ  
الآخر، ويقال للمطر الذي يأتي فيه: الصَّيْفُ؛  
وهذا يومٌ صَائِفٌ، وليلةٌ صَائِفَةٌ، وعاملته مُصَائِفَةٌ،  
أي زمانٌ الصَّيْفِ، كما يقال مُشَاهَرَةٌ. والصَّيْفِيُّونَ:  
أولاد الرَّجُلِ بعد كِبَرِهِ، ووَلَدُ فلانٍ صَيْفِيُّونَ، قال  
[أَكْتَمُ بن صَيْفِي]:

إِنْ بَنِي صَبِيَّةٌ صَيْفِيُّونَ  
أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ رِيْعِيُّونَ  
وَأَمَّا الآخرُ فصَافٌ عن الشيء، إذا عَدَلَ عنه،  
[وصَافَ السَّهْمُ عن الهدفِ] يَصِيفُ صَيْفًا، إذا  
مال، قال أبو زَيْد:

كُلَّ يَوْمٍ تَرْمِيهِ مِنْهَا بَرَشَقِي  
فَمَصِيبٌ أَوْ صَافٌ غَيْرُ بَعِيدٍ  
فَأَمَّا صَائِفٌ فِي قولِ أَوْس:

تَنَكَّرَ بَعْدِي مِنْ أُمَيْمَةٍ صَائِفٌ  
فَاسْمُ مَوْضِعٍ.

**صيق:** الصاد والياء والقاف: يقال فيه إنَّ  
الصَّيْقَ الغُبَارَ، وقد فتح رُؤْيَةً يَأْهَهُ فَقَالَ: «الصَّيْقُ»،  
ويقال إنَّ الصَّيْقَ الرِّيحُ المَتَنَّةُ مِنَ الدَّوَابِّ.

**صيك:** الصاد والياء والكاف: يقال صَاكَ  
يَصِيكَ، إذا لَزِمَ وَلِصِقَ، قال الأعشى:  
وَمِثْلُكَ مُعْجَبَةٌ بِالشَّيْبَا  
بِ صَاكَ الْعَبِيرِ بِأَجْسَادِهَا



به ثَرْعُفُ الألفِ إذا أُرسِلَتْ

غَدَاةُ الصَّبَاحِ إِذِ النَّقْعُ ثَارَا

ويقال أتيتُه أَصْبُوحةً كلَّ يومٍ، ولقيته ذا صَبُوحٍ؛  
والمصاييح: الأقداح التي يُصْطَبَحُ بها، ويقال أتانَا  
لُصْبُحَ خامسةٍ وصَبَحَ خامسةٍ.

ومن الكلمة الأولى: الصَّبَحُ: شدة حُمرةٍ في  
الشعر، يقال أسدَّ أَصْبَحُ.

**صبر:** الصاد والباء والراء أصول ثلاثة:

الأول الحبس، والثاني أعالي الشيء، والثالث  
جنس من الحجارة.

فالأول: الصَّبْر، وهو الحبس، يقال صَبَرْتُ  
نفسي على ذلك الأمر أي حَبَسْتُهَا، قال:

فَصَبَرْتُ عَارِفَةً لَدُنْكَ حُرَّةً

ترسُّو إذا نَفَسُ الجَبَانِ تَطَلَّعُ

والمصبورة المحبوسة على الموت، ونهى  
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن قتل شيءٍ  
من الدوابِّ صَبْرًا.

ومن الباب: الصَّبِير، هو الكفيل، وإنما سمي  
بذلك لأنه يُصَبَّرُ على الغرم، يقال صَبَرْتُ نفسي به  
أَصْبُرُ صَبْرًا، إذا كَفَلْتُ به، فأنا به صبير؛ وصبرتُ  
الإنسانَ، إذا حَلَفْتَهُ بالله جَهْدَ الْقَسَمِ.

وأما الثاني فقالوا: صُبِرَ كلُّ شيءٍ: أعلاه،  
قالوا: وأصبار الإناء. نواحيه، والواحد صُبْر،  
وقال:

فمَلَأْتُهَا غَلَقًا إِلَى أَصْبَارِهَا

وأما الأصل الثالث فالضُّبْرَة من الحجارة: ما

اشتدَّ وغلُظ، والجمع صِبَارٌ، وفي كتاب ابن  
دريد: «الضُّبَارَة: قطعة من حديدٍ أو حجرٍ»، في  
قول الأعشى:

من مَبْلَغٍ عَمْرًا بَأَنَّ المرءَ لم يَخْلُقْ صُبَارَهُ

قال ابنُ دريد: وروى البغدادِيُّونَ: «صِبَارَةٌ»،  
وما أدري ما أرادوا بهذا، قلنا: والذي أَرَادَهُ  
البغدادِيُّونَ ما رُوي أن الصُّبَارَ ما اشتدَّ وغلُظ،  
وهو في قول الأعشى:

قَبِيلَ الصُّبْحِ أَصْوَاتُ الصُّبَارِ

فالذي أَرَادَهُ البغدادِيُّونَ هذا، وتكون الهاء  
داخلَةً عليه للجمع.

قال أبو عُبَيْدٍ: الصُّبْرُ: الأرض التي فيها  
حصباءٌ وليست بغليظة، ومنه قيل للحرَّة: أُمُّ  
صَبَّارٍ؛ ومما حُمِلَ على هذا قول العرب: وقعَ  
القَوْمُ في أُمِّ صَبُورٍ، إذا وقعوا في أمرٍ عظيمٍ.

**صبغ:** الصاد والباء والعين أصل واحد، ثم  
يستعار. فالأصل إصْبَعُ الإنسان، واحدة أَصْبَاعِهِ،  
قالوا: هي مؤنثة، وقالوا: قد يذْكَرُ، وروي عن  
النبي صلى الله عليه وآله وسلم أَنَّهُ قال: «هل أنت  
إِلَّا إصْبَعٌ دَمِيَّتٍ، وفي سبيلِ الله ما لَقِيتَ»، هكذا  
على التأنيث. ويقال: صَبَغَ فلان بفلان، إذا أشار  
نحوه بإصبعه، مُعْتَابًا لَهُ.

والإصْبَعُ: الأثر الحسن، وهذا مستعارٌ، ومثْلُ  
يقال: لفلانٍ في ماله إصْبَعٌ، أي أثرٌ جميلٌ؛ ويقال  
لِلرَّاعِي الحَسَنِ الرَّعِيَّةَ لِلإِبِلِ، الجميلِ الأثر فيها:  
إن له عليها إصْبَعًا، قال الرَّاعِي يَصِفُ رَاعِيًا:

ضَعِيفَ الْعَصَا بِأَدْيِ الْغُرُوقِ تَرَى لَهُ

عَلَيْهَا إِذَا مَا أَجْدَبَ النَّاسُ إصْبَعَا

وَالصَّبْعُ: إِرَاقَتُكَ ما في الإناء من بين إصْبَعَيْكَ.

**صبغ:** الصاد والباء والغين، أصلٌ واحد،  
وهو تلوين الشيء بلونٍ ما. تقول: صبغته أَصْبَغَهُ،  
ويُقَالُ لِلرُّطْبَةِ: قد صَبَّغَتْ، فأما قوله تعالى:

قال ابن دريد: «الصَّع، أصل بناء الصُّتْع»،  
ثم اختلف قوله وقول الخليل: الصَّع: الشَّاب  
الغليظ، وأنشد:

وما وصال الصَّعِ القُمْدُ

وقال ابن دريد: الصُّتْعُ الظِّلِم الصغير الرأس.  
والكلمة الأخرى: التَّصُّع: التردد في الأمر  
مجيئاً وذهاباً.

**صتم**: الصاد والتاء والميم أصلٌ صحيح يدلُّ  
على تمام وقوة. قال ابن دريد: الصَّيْتَمَةُ:  
الصخرة، قال: وأعطيتُه ألفاً صَتْماً. وأما الصَّتَم  
فالشَّاب القويُّ الخَلْق.

### باب الصاد والحاء وما يثلثهما

**صحر**: الصاد والحاء والراء أصلان:  
أحدهما البرَّاز من الأرض، والآخر لونٌ من  
الألوان.

فالأول الصَّحراء: الفضاء من الأرض، ويقال  
أصحر القوم إذا برزوا؛ ومن الباب قولهم: لقيته  
صخرةً بحرة، إذا لم يكن بينك وبينه ستر،  
والصخرة: الصَّحراء في قول أبي ذؤيب:

سَبِيٍّ مِنْ يَرَاغِيهِ نَفَاه

أَتَبِيٍّ مَدَّةً صُحَّحَرٌ وَلُوبُ

والأصل الآخر: الصَّخْرَة، وهو لونٌ أبيض  
مُشْرَبٌ حمرة، وأتانٌ صحراء: في لونها صخرة،  
وهي كُهْبَةٌ في بياضٍ وسواد، ويقال: اصحارٌ  
النبت، إذا هاج، وذلك أن لونه يتغيَّر ويختلط.

﴿صَبْغَةَ اللَّهِ﴾ [البقرة/١٣٨] فقال قوم: هي فطرته  
لخلقه، وقال آخرون: كلُّ ما تُقَرَّب به إلى الله  
تعالى صبغة. والأصبغ: الفرس في طرف ذنبه  
بياض، وذلك دون الأشعل، والأول مشبه بالشيء  
يُصْبَغ طرفه.

**صبى**: الصاد والباء والحرف المعتل ثلاثة  
أصول صحيحة: الأول يدلُّ على صغر السن،  
والثاني ريحٌ من الرياح، والثالث [الإمالة].

فالأول واحد الصَّبِيَّة والصَّبِيان، ورأيت في  
صباه، أي صغره، والمُصْبِي: الكثير الصَّبِيان،  
والصَّباء، ممدود الصَّبا، ويمدُّ مع الفتح، أنشد أبو  
عمرو:

أَصْبَحْتُ لَا يَحْمِلُ بَعْضِي بَعْضاً

كَأَنَّمَا كَانَ صَبَائِي قَرَضاً

ومن الباب: صبا إلى الشيء يصبو، إذا مال  
قلبه إليه، والاشتقاق واحد، والاسم الصَّبْوَة،  
وقال العجاج في الصَّبا:

وإنما يأتي الصَّبا الصَّبِي

والثاني: ريح الصَّبا، وهي التي تستقبل القبلة،  
يقال صبَّتْ تصبُّو؛ الثالث: قول العرب: صَابَيْتُ  
الرَّمح.

فأما المهموز فهو يدلُّ على خروج وبروز:  
يقال صبا من دينٍ إلى دين، أي خرج، وهو  
قولهم: صبا ناب البعير، إذا طلع، والخارج من  
دينٍ إلى دين صابى، والجمع صابئون وصَّبَاء.

### باب الصاد والتاء وما يثلثهما

**صتع**: الصاد والتاء والعين كلمتان: أحدهما  
مختلف في تأويلها، والأخرى تردُّ في الشيء.



شيئاً إذا أعطيته؛ ويقولون: صَحَنَهُ صَحْنَاتٍ، أي ضَرَبَهُ ضَرْبَاتٍ وناقَةً صَحُونٌ، أي رَمُوح.

**صحو:** الصاد والحاء والحرف المعتل أصلٌ صحيح يدلُّ على انكشاف شيء، من ذلك الصَّحُو: خلاف السُّكْرِ، يقال صحا يصحو السُّكْرَانُ فهو صاح، ومن الباب: أَصَحَّتِ السَّمَاءُ فهي مُصْحِجَةٌ، وروى عن أبي حاتم قال: العامة تظنُّ أَنَّ الصَّحُو لا يكون إلا ذهابَ الغيم، وليس كذلك، إنما الصحو ذهابُ البرد، وتفرَّقَ الغيم.

ومما شذَّ عن هذا الأصل المصحاة: كالجام يُشْرَبُ فيه.

**صحب:** الصاد والحاء والباء أصلٌ واحد يدلُّ على مقارَنة شيء ومقاربتة. من ذلك الصَّاحِب والجمع الصَّحْب، كما يقال راكب ورَكَبَ، ومن الباب: أَصْحَبَ فلانٌ: إذا انقاد، وَأَصْحَبَ الرَّجُلُ إذا بلغ ابنه، وكلُّ شيءٍ لاءٌ شيئاً فقد استصحبه؛ ويقال للآديم إذا تَرَكَ عليه شَعْرُهُ: مُصْحَبٌ؛ ويقال أصحب الماء إذا علاه الطُّحْلَب.

### باب الصاد والحاء وما يثلثهما

**صخذ:** الصاد والحاء والذال أصلٌ صحيح يدلُّ على شدةٍ في حرٍّ وغيره. فالصَّيْخُد: شدة الحر، ويقال الصَّيْخُد: عين الشمس، واصطَخَدَ الْحَرْبَاءُ: تَصَلَّى بحرَّ الشمس؛ ويومٌ صَخْدَان، على فَعْلَان: شديد الحر، ويقال: صَخَدَ النهار يَصْخُدُ من شدة الحر، وَصَخَدَ يَصْخُدُ، والصَّخْرَةُ الصَّيْخُود: الشديدة.

ومما يقارب هذا في باب الشدة قولهم: صَخَدَ الصُّرْدُ، إذا صاح صياحاً شديداً، وكذلك صَخَدَ الرَّجُلُ.

**صحف:** الصاد والحاء والفاء أصلٌ صحيح يدلُّ على انبساطٍ في شيء وسعة. يقال إنَّ الصَّحيفَ: وجهُ الأرض، والصَّحِيفَةُ: بَشْرَةُ وَجْهِ الرجل، قال البُعَيْثُ:

وكلُّ كُليبي صحيفةٌ وجهه

أَذَلُّ لأقدام الرِّجالِ مِنَ الثُّغُلِ  
ومن الباب: الصَّحِيفَةُ، وهي التي يُكْتَبُ فيها، والجمع صحائفٌ، والصُّحُفُ أيضاً، كأنه جمع صحيف؛ قال:

لما رأوا غُدُوَّةَ جَبَاطِهِمْ

حَنَّتْ إلينا الأرحام والصُّحُفُ  
والصَّخْفَةُ: القصة المُسْلَنْطَخَةُ، وقال الشَّيبَانِي: الصَّحَافُ مَنَاقِعُ صغارٌ تُتَّخَذُ للماء، الجمع صُحُف.

**صحل:** الصاد والحاء واللام كلمة، وهي بَحَحَ في الصَّوْتِ. يقال للأبَحِ الأصْحَلُ، والمصدر الصَّحْلُ، وهو صَحْلٌ، قال الأعشى:

صَحْلُ الصَّوْتِ أَبَحَ

**صحم:** الصاد والحاء والميم أصلٌ صحيح يدلُّ على لونٍ. فالأَصْحَمُ: الأغبر إلى السَّوَادِ، وبلدةٌ صَحْمَاءُ: مُعَبَّرَةٌ، واصْحَمَتِ الْبَقْلَةُ: اخضارت، وإنما قيل لها ذاك لأنها إذا رَوِيَتْ فكأنها سوداء، ولذلك يقال: إِذْهَامَتْ.

**صحن:** الصاد والحاء والنون أصلٌ يدلُّ على اتساعٍ في شيء. من ذلك الصَّحْنُ: وَسْطُ الدَّارِ، ويقولون: جَوْبَةُ تَنَجَابٍ فِي الْحَرَّةِ، وبذلك شَبَّ الْعُسُّ الْعَظِيمُ فَقِيلَ لَهُ صَحْنٌ.

ومما شذَّ عن الباب قولهم: صَحْنَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ، إذا أَصْلَحَتْ بَيْنَهُمْ، وربَّما قالوا صَحْنَتْهُ

**صخر** : الصاد والخاء والراء كلمةٌ صحيحة، وهي الصَّخْرَةُ : الحَجَرَةُ العظيمة، ويقال صَخْرَةٌ وصَخْرَةٌ.

**صخب** : الصاد والخاء والباء أصلٌ صحيح يدلُّ على صوتٍ عالٍ. من ذلك الصَّخَبُ : الصُّوْتُ والجلَّة، وقال بعضهم : رجلٌ صَخْبَانٌ : كثير الصَّخْب، وماءٌ صَخِبُ الآذِي، إذا كان له صوت.

**صخم** : الصاد والخاء والميم كلمة : يقال للمتصب مُصْطَخِم.

**صخي** : الصاد والخاء والياء كلمة، يقال : صَخِي الثوبُ يَصْخِي، وهو وَسَخٌ ودَرَن، فهو صَخٍ، والاسم الصَّخِي.

### باب الصاد والذال وما يثلثهما

**صدر** : الصاد والذال والراء أصلان صحيحان : أحدهما يدلُّ على خلاف الورد، والآخر صَدْرُ الإنسان وغيره.

فالأول قولهم : صَدَرَ عن الماء، وصَدَرَ عن البلاد، إذا كان وَرَدَهَا ثم شَخَصَ عنها.

وقال الأحمر : يقال صَدَرَتْ عن البلاد صَدْرًا، وهو الاسم، فإن أَرَدْتَ المصدر جزمت الذال، وأنشد [ابن مقبل] :

وليلةٌ قد جَعَلْتُ الصُّبْحَ موعدها

صَدَرَ المطيَّةُ حتَّى تعرِفَ السَّدفا

صَدْرُ المطيَّةِ مصدر

وأما الآخر فالصَّدْرُ للإنسان، والجمع صُدُور، قال الله تعالى : ﴿وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾ [الحج/٤٦]. ثم يشتقُّ منه. فالصَّدَارُ : ثوبٌ يغطي الرأس والصَّدْر، والصَّدَارُ : سِمةٌ على

صدر البعير، والتَّصْدِيرُ : حبلٌ يُصَدَّرُ به البعير لئلاَّ يُرَدَّ جملُهُ إلى خَلْفِهِ، والمُصَدَّرُ : الأسد، سُمِّيَ بذلك لقوَّةِ صَدْرِهِ، والمصدور : الذي يشتكي صَدْرَهُ.

**صدع** : الصاد والذال والعين أصلٌ صحيح يدلُّ على انفراج في الشيء. يقال صَدَعَتْهُ فانصدَّع وتصدَّع، وصَدَعْتُ الفلاةَ : قطعْتُها، ودليلٌ هادٍ ومصَدَعٌ ؛ والصَّدَعُ : التَّبَات، لأنه يَصْدَعُ الأرض، [في] قوله تعالى : ﴿وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ﴾ [الطارق/٧٢].

ومن الباب : صَدَعَ بالحق، إذا تكلَّم به جهازًا، قال سبحانه لنبيِّه عليه السلام : ﴿فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ﴾ [الحجر/٩٤]؛ ويقال تصدَّع القومُ، إذا تفرَّقوا، والصَّدْعَةُ من الإبل : قِطْعَةٌ كَالسَّيْنِ ونحوها، كأنها انصدعت عن العكِر العظيم.

ومما شذَّ عن الباب : الصَّدْعُ : الفَتِيٌّ من الأوعال.

**صدغ** : الصاد والذال والغين أصلان : أحدهما عضوٌ من الأعضاء، والآخر يدلُّ على ضَعْف.

فالأول الصَّدْغ، وهو ما بين خطِّ العين إلى أصل الأذن. يقال صَدَغَتِ الرَّجُلُ، إذا حاذيت صُدْغَهُ بصُدْغِكَ في المشي، والصَّدَاغُ : سِمةٌ في الصَّدْغ.

والأصل الآخر الصَّدِيغ : الرجل الضَّعيف، يقال ما يَصْدَغُ نملةٌ من ضَعْف، أي ما يقتل، ويقال إنَّ الصَّدِيغَ الولدُ إلى أن يستكمل سبعة أيام. ومما شذَّ عن البابين قولهم : صدغته عن الشيء، أي كَفَفْتُهُ عنه.



**صدف** : الصاد والذال والفاء أصلان : [الأول] يدلُّ على المَيْلِ، والثاني عَرَضٌ من الأعراض.

فالأول قولهم : صَدَفَ عن الشيء، إذا مال عنه وولَّى ذاهبًا، قال الله تعالى : ﴿سَنَجْزِي الَّذِينَ يَصْدِفُونَ عَنْ آيَاتِنَا﴾ [الأنعام/١٥٧]. والصَّدَفُ من البعير : أن يميل خُفُّهُ من اليد أو الرَّجُل إلى الجانب الوَحْشِيِّ ؛ وقد صَدِفَ ؛ ويقال للإبل التي تقف عند أعجاز الإبل على الحوض تنتظر انصراف الشَّارِبَةِ لتَدْخُلَ : هي الصَّوَادِفُ ، قال :

النَّاظِرَاتُ الْعُقَبَ الصَّوَادِفُ -

والصَّدَفُ : جانب الجبل، وإنما سُمِّيَ لميله إلى إحدى الجهتين.

وأما الآخر فالصَّدَفُ : المَحَارَةُ، هي معروفة.

**صدق** : الصاد والذال والقاف أصلٌ يدلُّ على قوَّةٍ في الشيء قولاً وغيره. من ذلك الصَّدْقُ : خلاف الكَذِبِ، سُمِّيَ لقوَّته في نفسه، ولأنَّ الكَذِبَ لا قوَّةَ له، هو باطلٌ؛ وأصل هذا من قولهم شيءٌ صَدَقٌ، أي صُلْبٌ، ورُمِحَ صَدَقٌ. ويقال صَدَقُوهم القِتَالُ، وفي خلاف ذلك كَذَّبُوهم، والصَّدِيقُ : الملازم للصَّدْقِ ؛ والصَّدَاقُ : صَدَاقُ المرأة، سُمِّيَ بذلك لقوَّته وأنه حقٌّ يُلْزَمُ، ويقال صَدَاقٌ وَصْدُقَةٌ وَصْدُقَةٌ، قال الله تعالى : ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدَقَاتِهِنَّ بِحُلَّةٍ﴾. وقرئت : ﴿صُدَقَاتِهِنَّ﴾ [النساء/٤]. و[من] الباب الصَّدَقَةُ : ما يتصدَّقُ به المرء عن نفسه وماله، وأما الْمُصَّدَقُ فخبَرْنَا أبو الحسن علي بن إبراهيم، عن المفسر، عن القتيبي قال : ومما يَضَعُهُ النَّاسُ غير موضعه قولهم : هو يتصدَّقُ، إذا أعطى، ويتصدَّقُ إذا سأل، وذلك غلطٌ، لأن المتصدَّقَ الْمُعْطَى، قال

الله تعالى في قِصَّة من قال : ﴿وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا﴾ [يوسف/٨٨]؛ وحَدَّثَنَا هذا الشيخ عن المَعْدَانِيِّ عن أبيه، عن أبي مُعَاذٍ، عن اللَّيْثِ، عن الخليل قال : الْمُطْعِمُ مُتَصَدِّقٌ وَالسَّائِلُ مُنْصَدِّقٌ، وهما سواء - فأما الذي في القرآن فهو المعطي، والمُصَّدِّقُ : الذي يأخذ صَدَقَاتِ الغنم، ويقال : هو رجلٌ صَدِيقٌ. والصَّدَاقَةُ مشتَقَّةٌ من الصَّدَقِ في المودة، ويقال صَدِيقٌ لِلوَاحِدِ وَلِلثَّانِي وللجماعة، وللمرأة. وربما قالوا أَصْدَقَاءُ وَأَصَادِقُ، قال :

فَلَا زِلْنَ حَسْرَى ظُلَعًا لِمَ حَمَلْنَهَا

إلى بلدٍ ناءٍ قليل الأَصَادِقِ

**صدم** : الصاد والذال والميم كلمةٌ واحدة، وهي الصَّدْمُ، وهو ضَرْبُ الشَّيْءِ الصُّلْبِ بِمِثْلِهِ.

**صدن** : الصاد والذال والنون أصلٌ ضعيف : يقولون الصَّيْدَنُ : الثَّغْلَبُ.

**صدي** : الصاد والذال والحرف المعتل فيه كَلِمٌ مُتَبَاعِدَةٌ الْقِيَاسِ، لا يكاد يلتقي منها كلمتان في أصل. فالصَّدَى : الذَّكْرُ مِنَ الْبُومِ، والجمع أصداء، قال [البيد] :

فليس الناسُ بعدَكَ في نَقِيرِ

وما هم غيرُ أصداءٍ وهام  
والصَّدَى : الدَّمَاعُ نَفْسُهُ، ويقال بل هو الموضع الذي جُعِلَ فِيهِ السَّمْعُ مِنَ الدَّمَاعِ، ولذلك يقال : أَصَمَّ اللَّهُ صَدَاهُ ؛ ويقال بل هذا صَدَى الصَّوْتِ، وهو الذي يُجِيبُكَ إِذَا صَحَّتْ بِقُرْبِ جَبَلٍ، وقال يصف دارًا [امرئ القيس] :

صَمَّ صَدَاهَا وَعَفَا رَسْمُهَا

وَاسْتَعْجَمَتْ عَنْ مَنْطِقِ السَّائِلِ

والصَّرْعَانِ: إبلان يختلفان في المشي، فتذهب هذه وتجيء هذه لكثرتها، قال:

فَرَجْتُ عَنْهُ بَصْرَعَيْنَا لَأْرْمَلِيَّةٍ

أو بئس جاء معناه كمعناه  
ومَصَارِعُ النَّاسِ: مَسَاقِطُهُمْ. وقال أبو زيد:  
أَتَانَا صَرْعِي النَّهَارِ، غُدُوَّةٌ وَعَشِيَّةٌ. وهذا محمولٌ  
على ما ذكرناه، من أنَّ الصَّرْعَيْنِ المِثْلَانِ،  
والقياس فيه كله واحد.

**صرف:** الصاد والراء والفاء معظم بابِه يدلُّ  
على رَجْعِ الشيء. من ذلك صَرَفْتُ الْقَوْمَ صَرْفًا  
وانصرفوا، إذا رَجَعْتَهُمْ فَرَجَعُوا، والصَّرِيفُ: اللَّبَنُ  
سَاعَةً يُحْلَبُ وَيُنْصَرَفُ بِهِ. والصَّرْفُ فِي الْقُرْآنِ:  
التَّوْبَةُ، لِأَنَّهُ يُرْجَعُ بِهِ عَنْ رَتْبَةِ الْمَذْنِبِينَ؛ وَالصَّرْفَةُ:  
نَجْمٌ، قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ: سَمِيَتْ صَرْفَةً لِانْصِرَافِ  
الْبَرْدِ عِنْدَ طُلُوعِهَا، وَالصَّرْفَةُ: خَرَزَةٌ يُؤْخَذُ بِهَا  
لِلرَّجَالِ، وَسَمِيَتْ بِذَلِكَ كَأَنَّهُمْ يَصْرِفُونَ بِهَا الْقُلُوبَ  
عَنِ الَّذِي يَرِيدُهُ مِنْهَا. قَالَ الْخَلِيلُ: الصَّرْفُ فَضْلُ  
الدَّرْهَمِ عَلَى الدَّرْهَمِ فِي الْقِيَمَةِ، وَمَعْنَى الصَّرْفِ  
عِنْدَنَا أَنَّهُ شَيْءٌ صُرِفَ إِلَى شَيْءٍ، كَأَنَّ الدِّينَارَ  
صُرِفَ إِلَى الدِّرْهَمِ، أَيْ رُجِعَ إِلَيْهَا، إِذَا أَخَذْتَ  
بَدْلَهُ؛ قَالَ الْخَلِيلُ: وَمِنْهُ اشْتَقَّ اسْمُ الصَّيْرِفِيِّ،  
لِتَصْرِيفِهِ أَحَدَهُمَا إِلَى الْآخَرِ، قَالَ: وَتَصْرِيفُ  
الدَّرَاهِمِ فِي الْبِيعَاتِ كُلِّهَا: إِنْفَاقُهَا. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ:  
صَرْفُ الْكَلَامِ: تَزْيِينُهُ وَالزِّيَادَةُ فِيهِ، وَإِنَّمَا سَمِيَ  
بِذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا زَيْنَ صَرْفَ الْأَسْمَاعِ إِلَى اسْتِمَاعِهِ؛  
وَيُقَالُ لِحَدَثِ الدَّهْرِ صَرْفٌ، وَالْجَمْعُ صُرُوفٌ،  
وَسَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَتَصَرَّفُ بِالنَّاسِ، أَيْ يَقْدَبُهُمْ  
وَيَرُدُّهُمْ. فَأَمَّا جَرْمَةُ الشَّاءِ وَالْبَقَرِ وَالْكَلابِ، فَيُقَالُ  
لِهَا الصَّرَافُ، وَهُوَ عِنْدَنَا مِنْ قِيَاسِ الْبَابِ، لِأَنَّهُ

وَالصَّدى: الرَّجُلُ الْحَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى مَالِهِ،  
يُقَالُ هُوَ صَدَى مَالٍ، وَلَا يُقَالُ إِلَّا بِالإِضَافَةِ؛ وَ  
الصَّدى: الْعَطَشُ، يُقَالُ رَجُلٌ صَدٍ وَصَادٍ، وَامْرَأَةٌ  
صَادِيَّةٌ، وَتَصْدَى فُلَانٌ لِلشَّيْءِ بِمِشْرِفِهِ نَاطِرًا إِلَيْهِ،  
وَالْتَصْدِيَّةُ: التَّصْفِيقُ بِالْيَدَيْنِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَمَا  
كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصْدِيَةً﴾  
[الأنفال/٣٥]. فَأَمَّا الصَّوَادِي مِنَ النَّخْلِ فَهِيَ  
الطَّوَالُ، وَيُقَالُ: صَادِيْتُ فُلَانًا، إِذَا دَارَيْتَهُ،  
وَصَادِيْتُ [فُلَانًا مُصَادَاةً: عَامَلْتَهُ بِمِثْلِ صَنِيعِهِ].

وإذا كان بعد الدال همزة تغير المعنى، فيكون  
من الصَّدَأِ صَدًا الْحَدِيدِ؛ يَقُولُونَ: صَاغِرٌ  
صَدِيٌّ مِنْ صَدَأِ الْعَارِ.

**صدح:** الصاد والذال والحاء أصيلٌ يدلُّ على  
صوت. يُقَالُ صَدَحَ الدِّيكُ وَالْغُرَابُ، وَكَانَ  
اللَّحْيَانِي يَقُولُ: إِنَّهُ لَصَيْدُخٌ، أَيْ مَرْتَفَعُ الصَّوْتِ؛  
وَيَقُولُونَ. وَلَيْسَ هُوَ مِنْ هَذَا الْقِيَاسِ: إِنَّ الصُّدْحَةَ  
خَرَزَةٌ يُؤْخَذُ بِهَا، وَيُقَالُ الصَّدْحُ: الْإِكَامُ، وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ.

### باب الصاد والراء وما يثلاثهما

**صرع:** الصاد والراء والعين أصلٌ واحدٌ يدلُّ  
على سَقُوطِ شَيْءٍ إِلَى الْأَرْضِ عَنْ مَرَاسٍ اثْنَيْنِ، ثُمَّ  
يُحْمَلُ عَلَى ذَلِكَ وَيَشْتَقُّ مِنْهُ. مِنْ ذَلِكَ صَرَعْتُ  
الرَّجُلَ صَرْعًا، وَصَارَعْتُهُ مِصَارَعَةً، وَرَجُلٌ صَرِيعٌ،  
وَالصَّرِيعُ مِنَ الْأَغْصَانِ: مَا تَهْدَلُ وَسَقَطَ إِلَى  
الْأَرْضِ، وَالْجَمْعُ صُرْعٌ، وَإِذَا جُعِلَتْ مِنْ ذَلِكَ  
السَّاقِطُ قَوْسٌ فَهِيَ صَرِيعٌ.

وأما المحمول على هذا فقولهم: هما  
صرعان، يُقَالُ إِنَّ مَعْنَى ذَلِكَ أَنَّهُمَا يَقْعَانُ مَعًا،  
وَهَذَا مِثْلٌ وَتَشْبِيهُ؛ وَكَذَلِكَ مِصْرَاعَا الْبَابِ مَاخُودَانِ  
مِنْ هَذَا، أَيْ هُمَا مُتَسَاوِيَانِ يَقْعَانُ مَعًا.



قَطَّعُ كُلَّ عُلُقَةٍ دُونَهُ؛ وَالصُّرَامُ: آخِرُ اللَّبَنِ بَعْدَ التَّغْزِيرِ، إِذَا احتَاجَ الرَّجُلُ إِلَيْهِ حَلَبَهُ ضَرُورَةً، قَالَ بَشَرُ:

أَلَا أَبْلُغُ بَنِي سَعْدٍ رَسُولًا

ومولاهُمْ فَقَدْ حُلِبَتْ صُرَامٌ  
وهذا مَثَلٌ، كَأَنَّهُ يَقُولُ: قَدْ بُلِغَ مِنَ الشَّرِّ آخِرُهُ  
وآخرُ الشَّيْءِ عِنْدَ انْقِطَاعِهِ. وَيُقَالُ: أَكَلَ فُلَانٌ  
الصُّيْرَمَ، وَهِيَ الْوَجْبَةُ، لِأَنَّهُ إِذَا أَكَلَهَا قَطَعَ سَائِرَ  
يَوْمِهِ؛ وَيُقَالُ صَرَمْتُهُ صَرَمًا، بِالْفَتْحِ وَهُوَ الْمَصْدَرُ،  
وَالصُّرْمُ الْاسْمُ. فَأَمَّا الصُّرِيمُ فَيُقَالُ إِنَّهُ اسْمُ الصُّبْحِ  
وَاسْمُ اللَّيْلِ، وَكَيْفَ كَانَ فَهُوَ مِنَ الْقِيَاسِ، لِأَنَّ كُلَّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَصْرِمُ صَاحِبَهُ وَيَنْصَرِمُ عَنْهُ، قَالَ اللَّهُ  
تَعَالَى: ﴿فَأُصْبِحْتَ كَالصُّرِيمِ﴾ [القلم/٢٠]،  
يَقُولُ: احْتَرَقَتْ فَاسَوَّدَتْ كَاللَّيْلِ؛ فَهَذَا فِيمَنْ قَالَ  
إِنَّهُ اللَّيْلُ، وَأَمَّا الصُّبْحُ فَقَالَ بَشَرُ:

فَبَاتَ يَقُولُ أَصْبَحَ لَيْلٌ حَتَّى

تَجَلَّى عَنْ صَرِيمَتِهِ الظُّلَامُ  
وَالصَّرِيمُ: الرَّمْلُ يَنْقُطِعُ عَنِ الْجَدِّ وَالْأَرْضِ  
الضُّلْبَةِ. وَالصُّرَامُ: وَقْتُ صَرْمِ الْأَعْدَاقِ، وَقَدْ  
أَصْرَمَ التَّخْلُ: حَانَ صِرَامُهُ؛ وَالصُّرْمَةُ: الْقَطِيعُ مِنَ  
الْإِبِلِ نَحْوُ مِنَ الثَّلَاثِينَ، وَالصُّرْمُ: الْقِطْعُ مِنَ  
السَّحَابِ، وَاحِدَتُهَا صِرْمَةٌ، قَالَ النَّابِغَةُ:

وَهَبْتَ الرِّيحَ مِنْ تَلْقَاءِ ذِي أُرْلٍ

تُرْجِي مِنَ اللَّيْلِ مِنْ صُرَادِهَا صِرْمًا  
وَالصُّرْمُ: طَائِفَةٌ مِنَ الْقَوْمِ يَنْزِلُونَ بِإِبِلِهِمْ نَاحِيَةً  
مِنَ الْمَاءِ، فَهُمْ أَهْلُ صِرْمٍ، وَالرَّجُلُ الصَّارِمُ:  
الْمَاضِي فِي الْأُمُورِ كَالسَّيْفِ الصَّارِمِ؛ وَنَاقَةٌ  
مَصْرَمَةٌ، أَيْ يُصْرَمُ طَبِئُهَا فَيَفْسُدُ الْإِحْلِيلُ فَيَبْسُ،  
فَذَلِكَ أَقْوَى لَهَا، لِأَنَّ اللَّبَنَ لَا يَخْرُجُ، وَيُقَالُ إِنَّ  
التَّصْرِيمَ يَكُونُ بِكَيْ خَلْفَيْنِ. وَالصُّرْمَاءُ: الْأَرْضُ لَا

تَصْرَفُ أَيْ تَرَدُّدَ وَتُرَاجَعَ فِيهِ. وَمِنَ الْبَابِ الصُّرَيْفِ،  
وَهُوَ صَوْتُ نَابِ الْبَعِيرِ، وَسَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَرُدُّهُ  
وَيَرْجِعُهُ؛ فَأَمَّا قَوْلُ الْقَائِلِ:

بَنِي عُدَانَةٍ مَا إِنْ أَنْتُمْ ذَهَبًا

وَلَا صَرِيْفًا وَلَكِنْ أَنْتُمْ الْخَرْفُ  
فَقَالَ قَوْمٌ: أَرَادَ بِالصُّرَيْفِ الْفِضَّةَ، فَإِنْ كَانَ  
صَحِيحًا فَسَمِيَتْ صَرِيْفًا مِنْ قَوْلِهِمْ: صَرَفْتُ الدِّينَارَ  
دِرَاهِمًا، لَيْسَ لَهُ وَجْهٌ غَيْرُ هَذَا.

وَمِمَّا أَحْسَبُهُ شَاذًا عَنْ هَذَا الْأَصْلِ: الصُّرْفَانُ،  
وَهُوَ الرِّصَاصُ، وَالصُّرْفَانُ فِي قَوْلِهِ:

أَمْ صَرَفَانًا بَارِدًا شَدِيدًا

مُخْتَلَفٌ فِيهِ، فَقَالَ قَوْمٌ هُوَ الرِّصَاصُ، وَقَالَ  
آخَرُونَ: الصُّرْفَانُ: جَنْسٌ مِنَ التَّمْرِ، وَأَنْشَدُوا  
[عمران الكلبي]:

.... أَكُلَ الزُّبْدَ بِالصُّرْفَانِ

قَالُوا: وَلَمْ يَكُنْ يُهْدَى لِلزَّبَاءِ شَيْءٌ مِنَ الطَّرْفِ  
كَانَ أَحَبَّ إِلَيْهَا مِنَ التَّمْرِ، وَأَنْشَدُوا [سلمة بن  
الخرشب الأنماري]:

وَلَمَّا أَتَتْهَا الْعَيْرُ قَالَتْ أَبَارِدُ

مِنَ التَّمْرِ أَمْ هَذَا حَدِيدٌ وَجَنْدُلٌ  
وَمِمَّا شَذَّ أَيْضًا الصُّرْفُ: شَيْءٌ مِنَ الصَّبْغِ يُصْبَغُ  
بِهِ الْأَدِيمُ، قَالَ [سلمة بن الخرشب الأنماري]:

كُمَيْتٌ غَيْرُ مُخْلَفَةٍ وَلَكِنْ

كَلَوْنَ الصُّرْفِ عَلَّ بِهِ الْأَدِيمُ  
وَعَلَى هَذَا يُحْمَلُ قَوْلُهُمْ: شَرِبَ الشَّرَابَ  
صِرْفًا، إِذَا لَمْ يَمِزْجُهُ، كَأَنَّهُ تَرَكَ عَلَى لَوْنِهِ وَخُمْرَتِهِ.

**صرم:** الصَّادُ وَالرَّاءُ وَالْمِيمُ أَصْلٌ وَاحِدٌ  
صَحِيحٌ مَطَّرَدٌ، وَهُوَ الْقِطْعُ. مِنْ ذَلِكَ صُرْمُ  
الْهَجْرَانِ، وَالصُّرِيمَةُ: الْعَزِيمَةُ عَلَى الشَّيْءِ، وَهُوَ

أو صرابة حنظل

**صرب:** الصاد والراء والباء أَصِيلٌ صحيح

يدلُّ على مثل ما دلَّ عليه الباب الذي قبله، وزاد الخليل فيه وصفًا آخر، قال: **الصريب:** اللبن الذي قد حُقِن، والوُطْب مُصْرَب، وقال ابنُ دُرَيْد: كلُّ شيءٍ أَمْلَسَ فهو **صَرَب**؛ وهذا الذي قاله ابنُ دُرَيْدٍ أَقْيَس، لأنَّهم يسمون الصَّمغ **الصَرَب**، وينشدون:

أرض عن الخير والسلطانِ نائيةٌ  
والأطيبان بها الطُّرْتُوثُ والصَّرَبُ

والصَّمغ فيه مَلَاَسَة - والذي قاله الخليل ففرَّعه قولُهم للصبي إذا احتبس بطنه: **صَرَبَ** لِيَسْمَنَ، وذلك عند عَقْدِهِ شَحْمَه؛ **والصَّرَب:** اللبن الحامض.

**صرح:** الصاد والراء والحاء أصلٌ منقاس،

يدلُّ على ظهور الشيء وبروزه. من ذلك الشيء **الصريح**، **والصریح:** المحض الحَسَب، وجمعه **صُرَحَاء**، قال الخليل: ويجمع الخيلُ على **الصرائح**؛ قال: وكلُّ خالِصٍ **صريح**، يقال هو بَيِّن **الصَّراحة** **والصُّروحة**، و**صَرَّحَ** بما في نفسه: أظهره. ويقال: كأس **صراح**، إذا لَمْ تُشَبَّ بِمزاج، و**صَرَّحت** الخمرُ، إذا ذهب عنها الرُّبْد، قال الأعشى:

كُمَيْتٌ تَكشَّفُ عن حُمرةٍ

إذا **صَرَّحت** بعد إزبادِها

ويقال: جاء به **صُراحًا**، أي جِهَارًا، ولقيت فلانًا **مُصارحة** و**صِراحًا**، أي كفاحًا، ويقال **صَرَّح** الحقُّ عن مَحْضِهِ، أي انكشف الأمرُ بعد غُيُوبِهِ. **والصَّرحَة:** المكان، ويقال بل هو المَثْن من الأرض، ويقال يومُ **مُصرَّح**، إذا كان لاسحاب

ماء بها، ويقال إنَّ **الصَّريمة** الأرض المحصودُ زرْعُها، فأما قوله:

ومومةٍ يحار الطَّرْفُ فيها

إذا امتنعت علاها **الأصرمان**

فإنَّ **الأصرمين** الذئب والغراب، سُمِّيَا بذلك لقطعهما الأنيس.

**صرى:** الصاد والراء والحرف المعتل أصلٌ

واحد صحيح يدلُّ على الجمع. يُقال: **صَرَى** الماء **بصريه**، إذا جمعه، وماءٌ **صَرَى**: مجموع، قال [الأغلب العجلي]:

رأت غلامًا قد **صَرَى** في فقرته

ماء الشَّباب غُنفوانُ شِرَّتِه

وكأنَّ **الصَّراة** مشتقة مأخوذة من هذا، وسمَّيت **المُصَّراة** من الشَّاء وغيرها لاجتماع اللبَن في أخلافها، قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «لا تُصَرُّوا الإبلَ والغنمَ، ومَن اشترى **مصرأة** فهو بأخر النَّظَرَيْنِ، إن شاء ردَّها وردَّ معها صاعًا من تمر». ويقال **صَرَيْتَ** ما بينهم: أصلحته، وذلك هو القياس، لأنه يجمع الكلمة المشتتة؛ وتقول: **صَرَيْتَ الرَّجُلَ**، إذا منعته ما يريدُه، قال [ابن مقبل]:

وليس **صارِيه** عن ذكرها **صارٍ**

والقياس ذلك، لأنَّه إذا مُنِعَ الشيء فقد حُجِسَ دونه وُجِمِعَ عنه. ويقولون: **صراه** الله، كما يقولون: وقاه، أي لا نُشَرَّ أمره، بل جَمَعَ ماله، و**صَرَى** فلانٌ [في يد فلانٍ، إذا بقي] في يده رَهْنًا محبوبًا.

وشدَّ عن الباب **الصَّراية**: الحنظل، في قوله [امرىء القيس]:



والباب الثالث: التصريد في السَّفِي دون  
الرَّي، وشرابٌ مَصْرَد، أي مقلَّل، وصرَّد له  
العطاء، إذا قلَّله.

ومما شذَّ عن الباب الصُّرَد: طائر، والصُّرَدَانِ:  
عِرْقَانِ تحت اللسان.

**صرط:** الصاد والراء والطاء وهو من باب  
الإبدال، وقد ذكر في السين، وهو الطَّرِيق؛ قال:  
أَكُرُّ عَلَى الْحَرُورِيِّينَ مُهْرِي  
وَأَحْمِلُهُمْ عَلَى وَضَحِ الصَّرَاطِ

### باب ما جاء من كلام العرب على أكثر من ثلاثة أحرف أوله صاد

فالذي جاء منه على القياس الذي تقدَّم ذكره،  
[وأما المنحوت] فقولهم الصَّغْنَبُ الصَّغِيرُ الرَّأْسُ؛  
فهذا مما زيدت فيه الباء، وأصله الصاد والعين  
والنون، وقد قلناه في الصَّغُونِ، ومضى تفسيره.

ومن الباب: اضْمَقَّرَ اللَّبَنُ، إذا اشتدَّت  
حُمُوضَتُهُ. وهذا منحوتٌ من كلمتين: من صقر  
ومقر، أما مقر فهو الحامض، ومن ذلك يقال  
سمكٌ ممقور، وأما صقر فمن الحُثُورَةِ، ولذلك  
سمي الدَّبْسُ صَقْرًا، وقد مرَّ.

ومن ذلك قولهم: بعيرٌ صَلَحَدٌ أي ضَلَبٌ،  
فاللام فيه زائدة، وإِثْمَا هو من صَحَدَ والصَّخْرَةِ  
الصَّيْخُودِ، وقد فسرناه.

ومن ذلك: الصَّلَقَمُ، وهو الشديد العَضْرُ،  
وهذه منحوتةٌ من كلمتين: من صَلَقَ وَلَقَمَ، كأنه  
يجعل الشيء كاللُّقْمَةِ، والصَّلَقُ من الأنياب  
الصَّلَقَاتِ، وقد مضى.

فيه، وهو في شعر الظِّرْمَاح؛ والصَّرْحُ: بيتٌ واحدٌ  
يُبنى منفردًا ضخماً طويلاً في السَّمَاءِ، وكلُّ بناءٍ  
عالٍ فهو صَرْحٌ.

**صرخ:** الصاد والراء والخاء أُصِيلٌ يدلُّ على  
صوتٍ رفيع. من ذلك الصُّرَاخُ، يقال صَرَخَ  
يَصْرُخُ، وهو إذا صَوَّتَ؛ ويقال الصَّارِخُ:  
المستغيث، والصارِخُ: المغيث، ويقال بل المُغِيثُ  
مُصْرِخٌ، لقوله تعالى في قصة من قال: ﴿مَا أَنَا  
بِمُصْرِخِكُمْ وَمَا أَنْتُمْ بِمُصْرِخِيَّ﴾ [إبراهيم/٢٢].

**صرد:** الصاد والراء والذال أصولٌ ثلاثة:  
أحدها البرد، والآخر الخلووص، والآخر القِلَّةُ.

فالأوَّلُ: الصَّرَدُ: البرْدُ، ويومٌ صَرْدٌ، وقد صرِدَ  
الرَّجُلُ، ورجلٌ مِصْرَادٌ: جَزُوعٌ مِنَ البرْدِ، والاسم  
الصَّرْدُ، قال الشاعر:

نَعَمْ شِعَارُ الْفَتَى إِذَا بَرَدَ اللَّيْ

لُ سَحِيرًا وَقَفَقَفَ الصَّرْدُ  
ومن الباب قولهم: صرِدَ القلبُ عن الشيء،  
إذا انتهى عنه، وذلك أَنَّهُ يَسْلُو عَنْهُ وَيَبْرِدُ وَيَصْرَدُ؛  
والصَّرَادُ: غَيْمٌ رقيقٌ.

وأما الخلووص فالصَّرْدُ: البَحْثُ الخالصُ،  
ويقال كَذِبٌ صَرْدٌ، وَأُحِبُّكَ حُبًّا صَرْدًا، وشرابٌ  
صَرْدٌ: خالصٌ، قال:

فإِنَّ النَّبِيذَ الصَّرْدَ إِنْ شُرِبَ وَحْدَهُ

على غير شيء أوجع الكبد جُوعُهَا  
ومن الباب: صرِدَ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَّةِ، إذا نفذ  
حَدُّهُ، وَنَضَلَّ صَارِدًا، وأنا أصردته، وهو الخلووص  
من الرَّمِيَّةِ.



ومن ذلك: الصَّرْدَاح والصَّرْدَح، وهي الناقة الصُّلْبَة، وهذا مما زيدت فيه الدَّال، وأصله من الصَّرْح، وهو البناء العالي القوي.

ومن ذلك كلمة ذكرها ابن دريد، وهي في القياس جيدة صحيحة: قال: «ناقة صَيْلُخُود: صُلْبَة شديدة»، وقد فسرناها في الصِّلْخُد.

ومن ذلك اصْمَعَدَ الرَّجُل: ذهب في الأرض، وهذا مما زيدت فيه الميم، وإنما هو من أَصْعَدَ في الأرض، وقد فسرناه.

ومن ذلك صَلَفَعَ رأسه إذا حلقه، والفاء فيه زائدة، وهو من الصَّلْع؛ وقال قوم: صلفعه، إذا ضرب عنقه، وهو قريب، إلا أن الأول أقيس.

ومن ذلك قول الأحمر: صَلَمَعْتُ الشيء، إذا قلعته من أصله، وقال الفراء: صَلَمَعَ رأسه، إذا حلق شعره، والميم في الكلمتين زائدة؛ ويقال إن الصَّلْمعة والصَّافعة: الإفلاس، وهو القياس.

ومن ذلك الصَّمْرِد: الناقة القليلة اللبن، والميم فيه زائدة، وهو من صرد، وقد قلنا إن التصريد: التقليل.

ومن ذلك الصَّمْلِك: الشديد القوة، والكاف فيه زائدة، والأصل الصَّمْل.

ومن الباب الصَّهْصَلِيْق الشديد الصوت الصَّخَاب، يقال امرأة صَهْصَلِيْق: صخابة؛ وهذا منحوت من كلمتين: من سهل وصلق، وقد ذكرناهما، قال ابن أحمر:

صَهْصَلِيْق الصَّوْت إذا ما عَدَتْ

لَمْ يَطْمَع الصَّقْرُ بِهَا الْمُنْكَدِرُ

ومن ذلك المضْمِثَّة: الداهية، والأصل صَمَل، وقد مضى ذكره.

ومن ذلك الصَّفَارِيْت، وهم الفقراء، الواحد صِفْرِيْت، قال ذو الرمة:

.... وَلَا خُورٍ صَفَارِيْتٍ

والتاء فيه زائدة، وإنما هو من الصَّفَر، وهو الخالي.

ومن ذلك الصَّغْنَبَة، أي تَصَوُّع الثريدة، والباء فيه زائدة، وهو من المُضْعِن والصَّعْوَن، وقد ذكرناه.

ومن ذلك الصَّمْعَرَة، وهو ما غلظ من الأرض، والصَّمْعَرِيَّة من الحيات: الخبيثة، والصَّمْعَرِي: اللئيم؛ وقياس هؤلاء الكلمات واحد، وهي منحوتة من صَمَر وفَعَر، أما صمر فاشتد، وأما معر فقل نبتة وخيره، وقد ذكر في بابه.

ومن ذلك الصَّمْلَاخ: خَرَق الأذن، واللام فيه زائدة، وإنما هو الصَّمَاخ، وقد ذكرنا، ومن ذلك الصَّمَالِخ: اللبن الخائر المتلبّد، فهذا من صلخ وصمل: أما صمل فاشتد، وأما صلخ فمن الصَّمَم، فكأن اللبن إذا خثر لم يكن له عند صبه صوت.

ومن ذلك الصَّقْعَل، وهو التمر اليابس، وهذا من الصَّقْل، والعين فيه زائدة، وذلك أنه إذا يبس صار كالشيء الصَّقِيل.

ومن ذلك الصِّلْدَمَة الفرس الشديدة، وهذه من صَلَد وصدَم، أما الصِّلْد فالشديد، وهو من الصَّخْرَة الصِّلْد، والصَّدَم من صَدَم الشيء، وقد مر ذكره.

فأما الصَّنِيْت: وهو السيد، فمضى ذكره، لأنه من باب الإبدال، وهو الصَّنْدِيد.

ومن ذلك الصَّقْعَب: الطَّويل من الرِّجال، فهذا  
 منحوتٌ من كلمتين: من صَقَب وصعب، أمَّا  
 الصَّقَب فالطَّويل، والصَّعب من الصُّعوبة.  
 ومن ذلك الصَّلْهَب: الرَّجل الطَّويل، فهذا  
 معنيان: الإبدال والزيادة؛ أمَّا الإبدال فالصاد بدل  
 السين، وهو السَّلْهَب، وإذا كانت الهاء زائدة فهو  
 من السَّلِب، وهو الطَّويل.  
 وأمَّا الذي وُضِعَ وَضْعًا، وهو غيرُ منقاسٍ  
 عندي، فالصُّنْبور: النَّخلة تبقى منفردةً وَيَدِقُّ  
 أسفلُّها، والصُّنْبور: مَثَعَب الحوض، والصُّنْبور:  
 الرَّجل القَرْد الذي لا ولد له ولا أخ، والصُّنْبور:  
 القَصْبة التي تكون في الإداوة من حديد أو رصاصٍ  
 يُشْرَب بها. وأمَّا الصَّنْبَر وهو البرد الشديد، فالنون  
 والباء فيه زائدتان، وهو من الصَّر.  
 ومما وُضِعَ وَضْعًا، ولعله أن يكون كالنَّبَر:  
 الصَّعافقة، يقال: الذين ليست معهم رءوس  
 أموال، يحضرون الأسواق فإذا اشترى واحدٌ شيئًا  
 دخلوا معه فيه.

تم كتاب الصاد